# 九天华纳(北京)科技有限公司 AR 微课使用手册



日期: 2020年12月10日

版本	修订日期	修订内容	备注
1.0	2020. 08	首次制定	
1.1	2020. 10	①更新云录制、云录制后分享录制课程 ②更新直播,分享直播与分享回放	
1.2	2020.10	录制、直播功能优化	
1.3	2020. 10	①优化企业录制与直播 ②更新美颜、闪光灯等功能	
1.4	2020. 11	①优化录制、直播快捷入口 ②更新直播聊天 ③增加切换转场动画	
1.5	2020. 11	①课程、直播素材排序功能 ②支持直播推流至其他平台功能	
1.6	2020.11	增加删除本地录制与云录制视频等	
1.7	2020.11	支持本地录制的剪辑功能	
1.8	2020. 12	①用户权限更新 ②增加鼠标控制图片及镜头焦距的缩放 ③优化文档操作	
2.0	2020. 12	①增加混合现实与追踪,支持素材:文字、文档、图片、GIF 动画 ②CPU、内存优化	
2.2	2020. 12	优化混合现实相关功能	

# 目录

使用注意	4
用 AR 微课制作课程的流程是怎样的?	4
1.准备素材	4
2.上传素材库	
3.选择素材并拍摄	
4.检查视频并导出	
拍摄 AR 微课需要准备什么素材?	
文档 图片	
动画	
7— 3D 模型	
如何上传素材?	5
移动端上传	5
PC 端上传	8
移动端拍摄 AR 微课的流程	10
录制界面介绍	15
如何在拍摄中移动、缩放 PPT 和动画	18
如何在拍摄中移动、缩放、旋转 3D 模型	18
如何查看拍摄的视频(在拍摄过程中多次录制视频,视频如何查看?)	19
如何管理素材文件?	20
PC 端素材文件夹管理	21
PC 素材管理	
移动端素材文件夹管理	
移动端素材管理	
如何退出程序后,在同一课程名、封面、素材库的情况下再次录课?	24
本地录制与云录制有什么区别?	25
如何分享云录制视频与直播回放视频?	25
如何开启、分享、删除直播?	26
本地录制剪辑功能介绍	29

## 使用注意

- 1. 用户只能通过一个账号绑定一个设备。
- 2. 本地录制对设备的要求:

#### IOS10 以上的 IPhone、IPAD

- 3. 为了您有更好的实用效果,录制时间不宜过长。
- 4. 使用蓝牙鼠标、蓝牙耳机(收音设备)、云台匹配设备可在某些条件下优化您的体验。
- 5. IOS 移动端下载:



## 用 AR 微课制作课程的流程是怎样的?

- 1.准备素材
- 2.上传素材库
- 3.选择素材并拍摄
- 4.检查视频并导出

## 拍摄 AR 微课需要准备什么素材?

AR 微课的素材包括四大类型: 文档、图片、动画、3D 模型

文档

PPT、PDF、word, 三种格式

图片

png、jpg

动画

gif

3D 模型

(目前单账号版本暂不支持用户自定义上传功能)

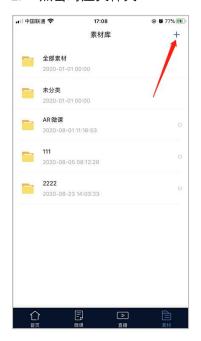
# 如何上传素材?

AR 微课支持 PC 端上传和移动端上传两种方式 **移动端上传** 

1. 进入素材库界面



2. 点击对应文件夹



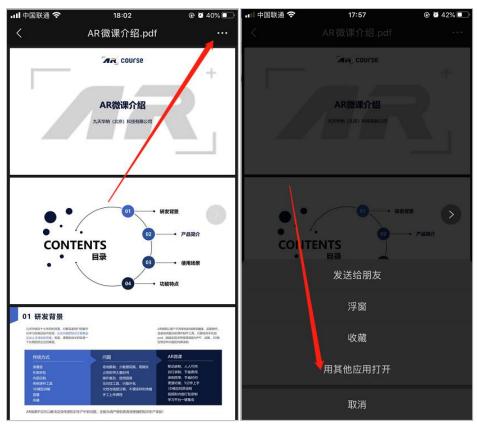
3. 点击上传,



4. 根据上传类型对文件进行上传,点击图片、动画类型后在相册内选取上传



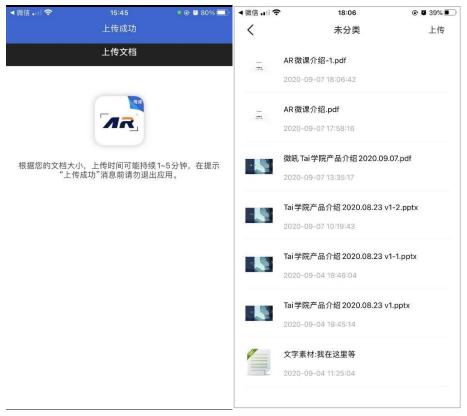
5. 文件类型可通过在第三方应用(微信、qq、企业微信、钉钉等可打开 PDF、PPT、WORD 格式的软件)点击用其他方式打开



6. 点击 AR 微课或点击更多中选择"拷贝到 AR 微课"

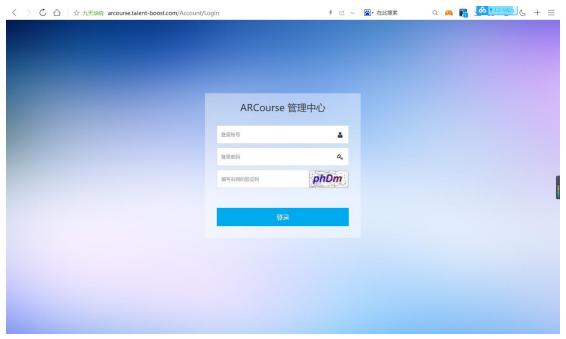


7. 等待上传, 待跳转到素材页面, 下滑刷新即可

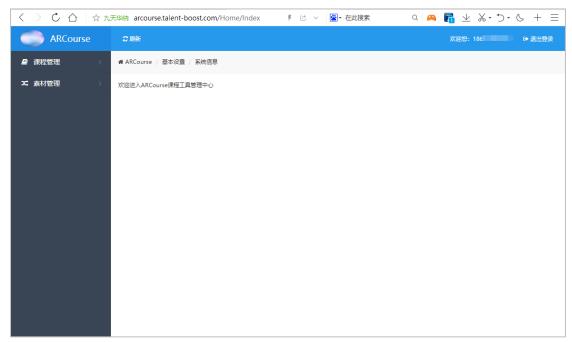


## PC 端上传

1. 登录 PC 网址



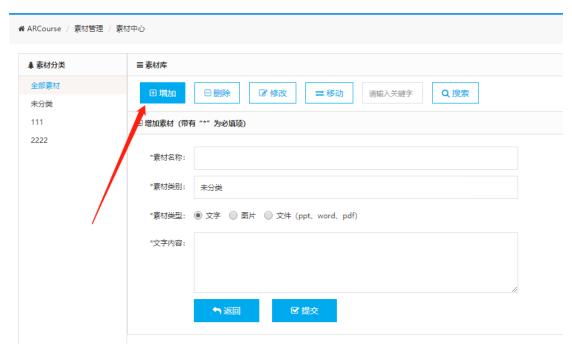
2. 输入账号、密码、验证码进入主页



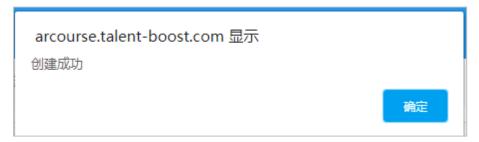
3. 点击素材管理菜单栏



4. 点击添加



5. 根据内容进行填写上传。



- 6. 完成上传
- 7. 也可通过"批量上传"按钮进行批量上传操作

# 移动端拍摄 AR 微课的流程

1. 下载并登录 AR 微课 APP 端



## 2. 选择微课界面



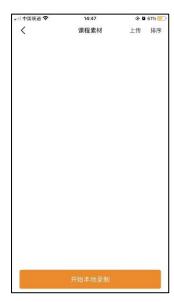
### 3. 点击开始创作



4. 输入课程名称、选择课程类型:本地录制、云录制、选择并上传课程封面。完成后点击下一步



5. 点击上传,上传并选择素材文件





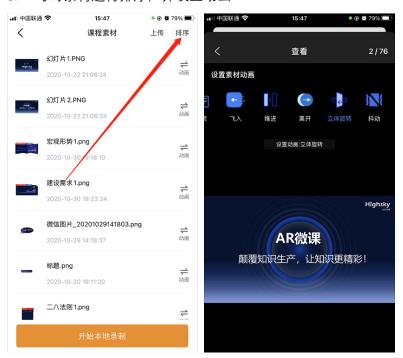
6. 已经在 PC 端上传完成的素材可在素材库中选择



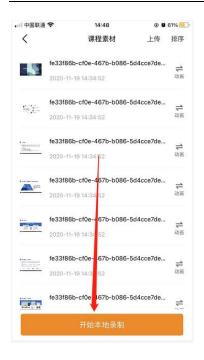
7. 向左侧滑动素材可对素材进行删除, 文档类型的素材, 点击移出文档可将文档所有内容批量移除。



8. 可对素材进行排序,并设置动画



9. 确认素材列表后点击开始录制



10. 进入到录制界面, 开始录课。

## 录制界面介绍



1. 退出按钮——点击后可退出录制模式

#### 2. 录制按钮

侍机状态:

机状态: 点击后根据提示框选项选择开始录制



录制状态:

点击后录制结束。

在待机状态下点击录制按钮后提示框如下: 需允许录屏权限、麦克风权限、相册权限





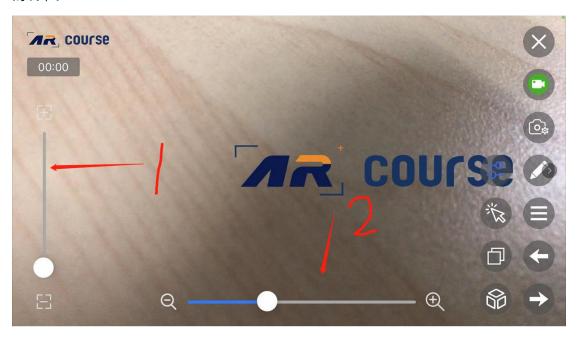
请等待5秒,监测录制是否启动成功

3. 组件



从上至下功能依次为:前后摄像头转换、美颜、闪光灯(摄像头后置可开启)

- 4. 画笔——点击后可在 PPT、文档、图片、动画的**范围内**进行书写,再次点击后退出书写模式,书写模式在退出后不保留内容。
- 素材目录 可上下滑动选取显示的素材内容
- 6. 素材切换←为上一个, →为下一个
- 7. 缩放设置,点击后,屏幕左侧区域"1"为摄影头变焦设置,可滑动也可点击两侧的图标进行镜头远近的调节。区域"2"为素材大小设置,可滑动也可点击两侧的图标进行素材大小的调节。



- 8. 光标,点击后,光标可被录制到视频内。
- 9. 切换录制模式 初始 A 模式:



B 模式: 右上方为人物。



10. 3D 模型(单账号版本暂不支持用户自行上传)

## 如何在拍摄中移动、缩放 PPT 和动画

拖动素材



缩放素材



也可使用界面中的按钮进行调节。

# 如何在拍摄中移动、缩放、旋转 3D 模型

拖动素材







缩放素材

旋转素材

# 如何查看拍摄的视频(在拍摄过程中多次录制视频,视频如何查看?)

1. 在微课界面中点击对应微课名称



2. 进入视频详情界面



点击下方列表即可播放视频

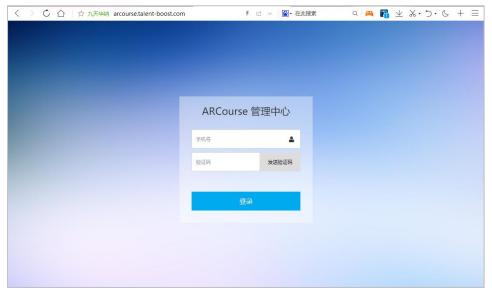


当然每次本地录制课程的视频都会以 MOV\MP4 格式保存在相册中, 您也可以通过本 地相册进行查看、导出。使用云录制制作的视频会存储在云服务器上, 用户可通过分享 链接的方式进行查看。

# 如何管理素材文件?

#### PC 端素材文件夹管理

1. 登录到 PC 端后

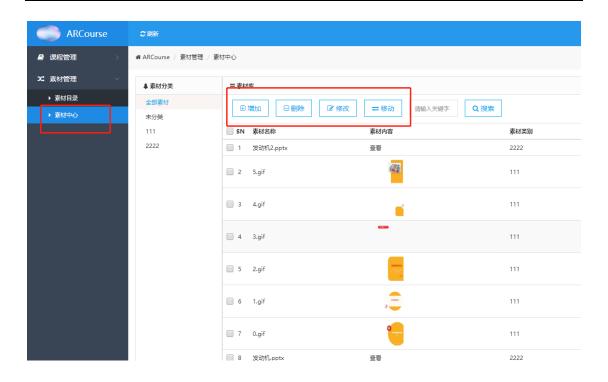


2. 在素材管理↓素材目录中可对目录进行新建、删除、修改名称的操作



#### PC 素材管理

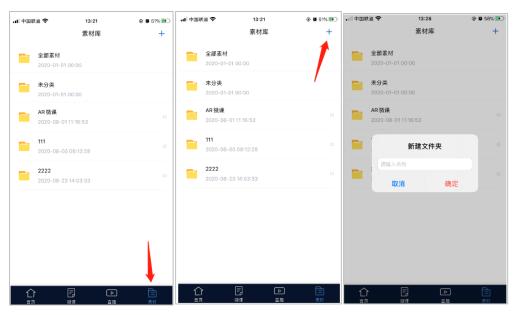
在素材管理↓素材中心可对素材进行,上传、删除、移动、重命名等操作



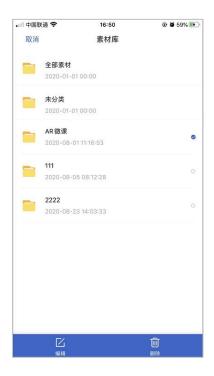
#### 移动端素材文件夹管理

建立文件夹

点击下方素材进入到素材库管理界面,点击右上角的加号,输入名称建立文件夹



编辑或删除文件夹 长按文件夹后



### 移动端素材管理

左滑查看或删除素材



移动端上传见上文

# 如何退出程序后,在同一课程名、封面、素材库的情况下再次录课?

1. 在主界面中点击微课,再点击编辑



- 2. 对课程名称、封面、素材内容进行修后点击下一步,进入录课界面就可以
- 3. 或不对课程信息进行修改可直接点击课程



4. 点击素材或录课即可



## 本地录制与云录制有什么区别?



本地录制:录制后保存到本地的课程,文件为 mp4 格式,后续可自行上传至任意平台。云录制:云录制课程指录制实时云端同步课程,录制完成后,可分享视频地址。

# 如何分享云录制视频与直播回放视频?

点击上方分享



到制定位置粘贴即可

# 如何开启、分享、删除直播?

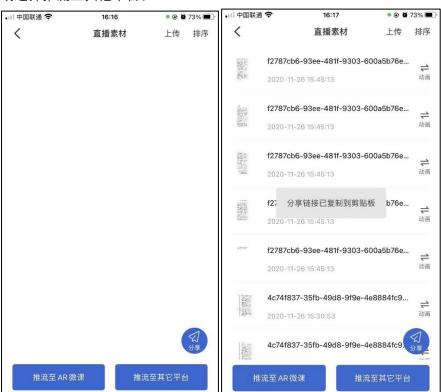
1. 初次创建直播,需主界面点击直播选项,点击开始直播



2. 填写相关内容并上传封面



3. 上传素材或在素材库中选取素材,将分享直播链接后,可选择开启 AR 微课内置直播或选择推流至其他平台。





4. 直播结束后可在直播详情页面中回看直播,并可以将回放进行分享,并可以对回放进行 删除。



5. 在准备好素材的情况下直接进行直播,可通过在直播界面中点击课程右侧"···"进入编辑界面,根据下一步操作可开启直播。也可通过"···"中删除直播



6. 或在无信息修改的情况下直接点击直播,选择进入素材或直播页面



# 本地录制剪辑功能介绍

1. 选择本地录制课程



2. 选中已录制完成的视频, 并点击剪辑



3. 进入到剪辑页面



- ① 剪切所需要的画面
- ② 预览当前剪辑后的整体视频
- ③ 通过两侧拖动条,调整所需的视频时间及位置(最小视频素材不得少于3秒)
- ④ 当前剪辑项目的视频列表
- ⑤ 合成
- ⑥ 退出(退出后,系统不保存本次编辑所有流程!)
- 4. 剪辑后点击合成进入合成界面,并保存到本地相册

