



云剪辑系统

—产品用户手册



目 录

1. 软件概述	3
2. 功能概述	4
2.1 功能结构	4
3. 功能说明	5
3.1 操作流程	5
3.2 项目页面	5
3.2.1 创建新项目	5
3.2.2 我的项目	6
3.3 云剪辑编辑器页面	6
3.3.1 界面布局	6
3.3.2 上方功能键区域	7
3.3.3 左上资源预览区域	11
3.3.4 右上监视器区域	31
3.3.5 下方时间线区域	33



1. 软件概述

云剪辑产品是一套 BS 架构的 web 端视音频剪辑系统，集素材管理、视频剪辑、数字人剪辑、特效合成、渲染导出和发布于一体的非线性在线剪辑平台，能够为用户提供从端到端的一站式视频剪辑及制作服务。

➤ 支持的浏览器版本：

Chrome, Opera, 360 浏览器：内核为 Chrome，版本 75 含以上支持；

Firefox 浏览器：内核版本大于 58 含以上的支持（特殊情况：版本为 72 的不支持）；

➤ 输入规范：

视频格式：MP4、MOV、WMV、M2V、MPG

音频格式：MP3、FLAC、AAC、M4A

图片格式：JPG、PNG

视频编码：H264、WMV、MPEG4

音频编码：MP3、AAC、PCM、FLAC

➤ 输出规范：

视频格式：MP4

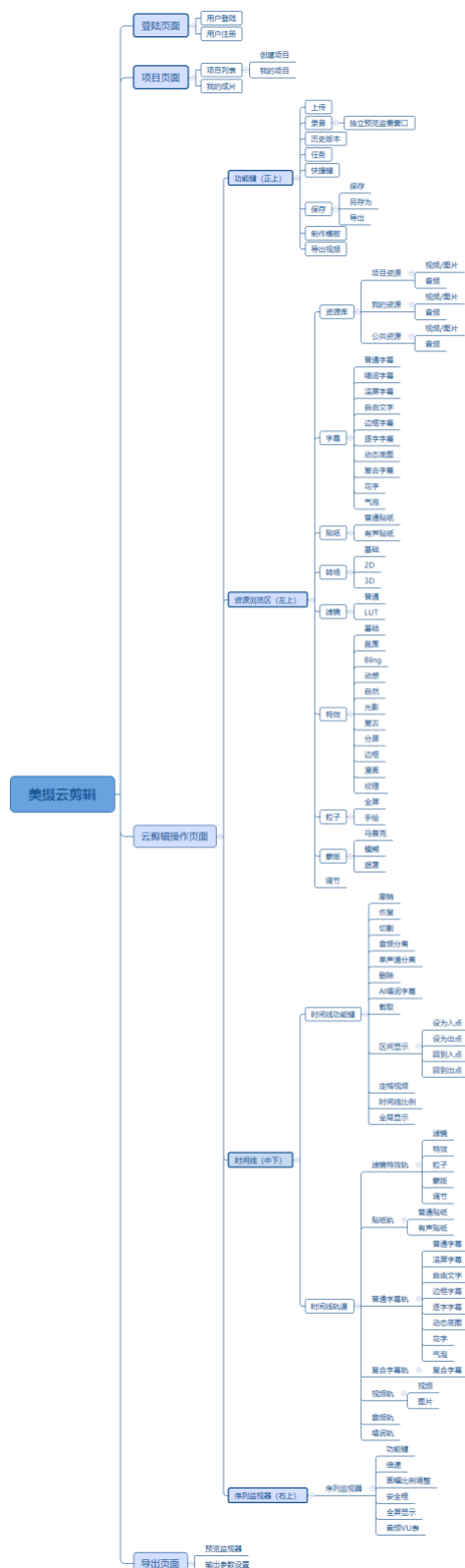
视频编码：H264

音频编码：AAC

图片规范：Bitmap

2. 功能概述

2.1 功能结构



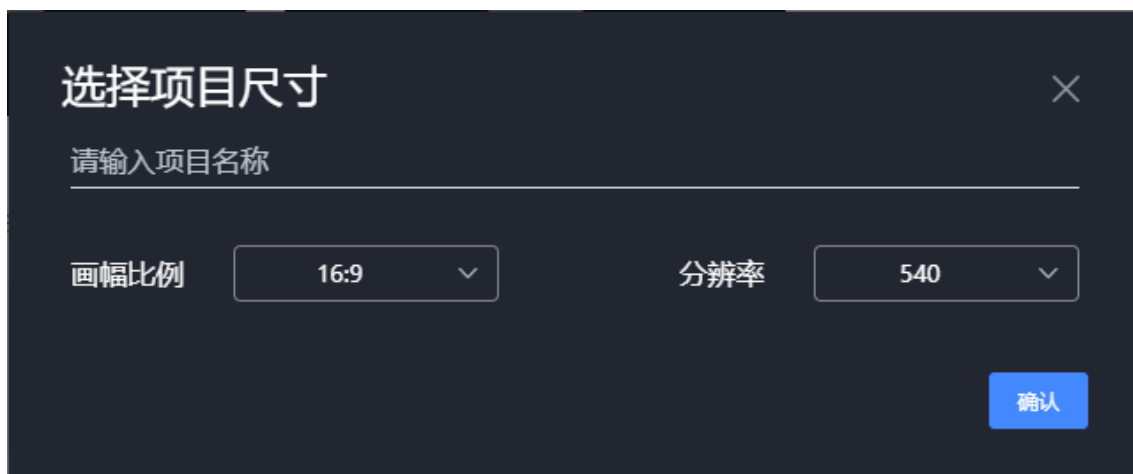
3. 功能说明

3.1 操作流程



3.2 项目页面

3.2.1 创建新项目



画幅比例支持 16:9、9:16、1:1、4:3、3:4、18:9、9:18、21:9、9:21 九种比例，时间线分辨率支持 540p、720p、1080p 三种分辨率。画幅比例默认为 16:9，分辨率为 540p，输入项目名称后，选择相应画幅比例和分辨率后跳转到云剪辑编辑页面。



3.2.2 我的项目

创建新项目



我的项目 → 用户所有的项目都会在此列表呈现

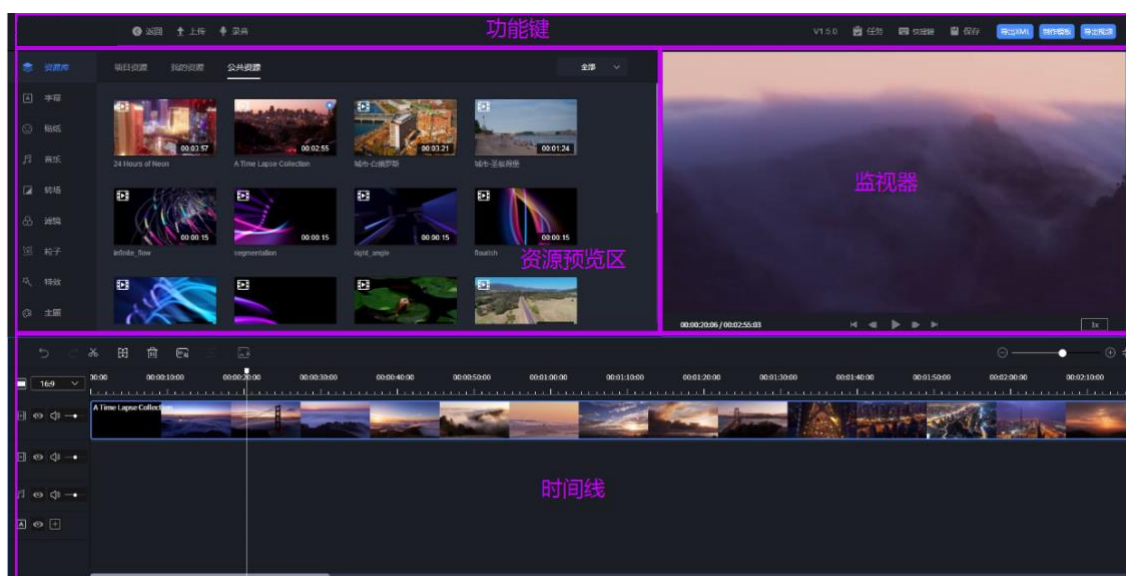
视频编辑



3.3 云剪辑编辑器页面

3.3.1 界面布局

整体界面分为四块：上方功能键区域，左上方资源预览及参数设置面板区域，右上方序列/片段监视器区域，时间线区域。



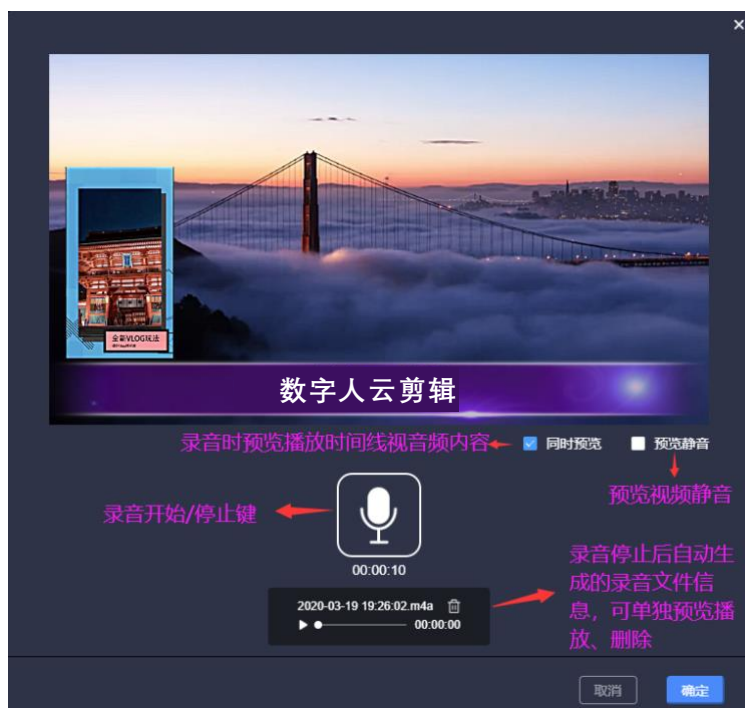
3.3.2 上方功能键区域

3.3.2.1 上传

- 支持单条视音频文件上传；
- 支持多条视音频文件上传，适配操作系统 Ctrl、Shift 等多选方式；
- 支持上传时对视频图像内容进行识别检测；

3.3.2.2 录音

- 同时预览：录音时预览播放时间线视音频内容；
- 预览静音：录音时预览视频静音；
- 录音开始：自动关联当前时码线位置；
- 录音停止：自动生成录音文件，可进行预览及删除操作；
- 确认（录音完成）：录音文件自动上轨，如果当前时间线区间有音频片段，则会自动添加到新的音频轨上；



3.3.2.3 任务

显示当前项目任务列表，素材上传状态，项目合成状态。



3.3.2.4 快捷键

快捷键列表：

功能	Windows 快捷键	MAC 快捷键
预览/暂停	Space	Space
切割	C	C
删除	Delete	Delete
向前/向后（逐帧）	←/→	←/→
向前/向后（片段首尾）	↑/↓	↑/↓
跳到开始	Home	Fn + ←
跳到结束	End	Fn + →
时间轴放大	+	+
时间轴缩小	-	-
撤销	Ctrl+Z	Control+Z
保存	Ctrl+S	Control+S
插入上轨	Ctrl+鼠标左键	Control+鼠标左键
全选	Ctrl+A	Control+A
画面裁切	Ctrl+鼠标左键	Control+鼠标左键



3.3.2.5 保存

保存项目时间线工程。

- 支持快捷键；
- 支持自动保存（300 秒）；
- 支持另存；
- 支持导出；（用于工程问题排查）

3.3.2.6 历史版本

时间线工程历史版本。

支持手动保存 5 个历史版本查看，切换；

支持自动保存 3 个历史版本查看，切换；

3.3.2.7 导出 XML

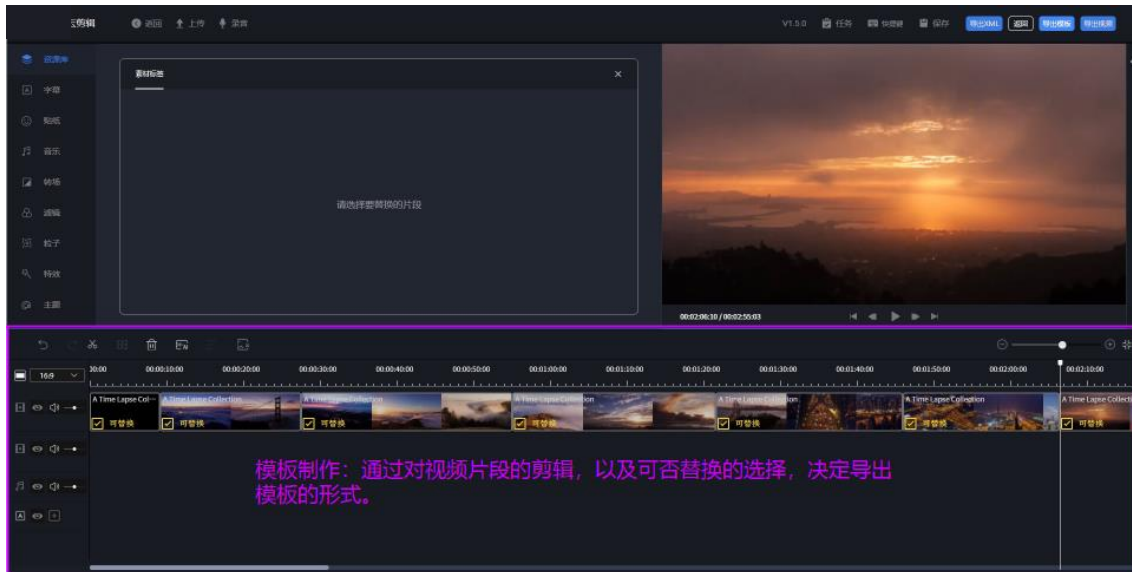
导出工程文件 XML

- 支持导出 pr 可以打开的 XML 文件。
- 支持导出 final cut 可以打开的 XML 文件。

3.3.2.8 制作模板

使用云剪制作视频模板。

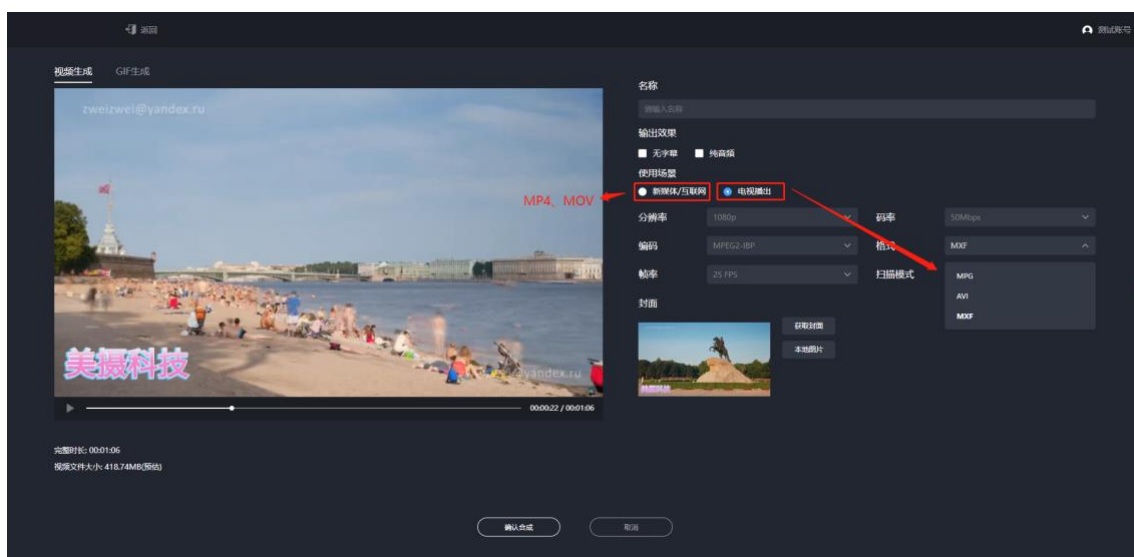
- 支持对云剪项目中的文件进行模板制作。
- 支持对制作完成的云剪项目进行导出。



3.3.2.9 导出视频

将时间线全部的视音频片段合成渲染成一条视频。

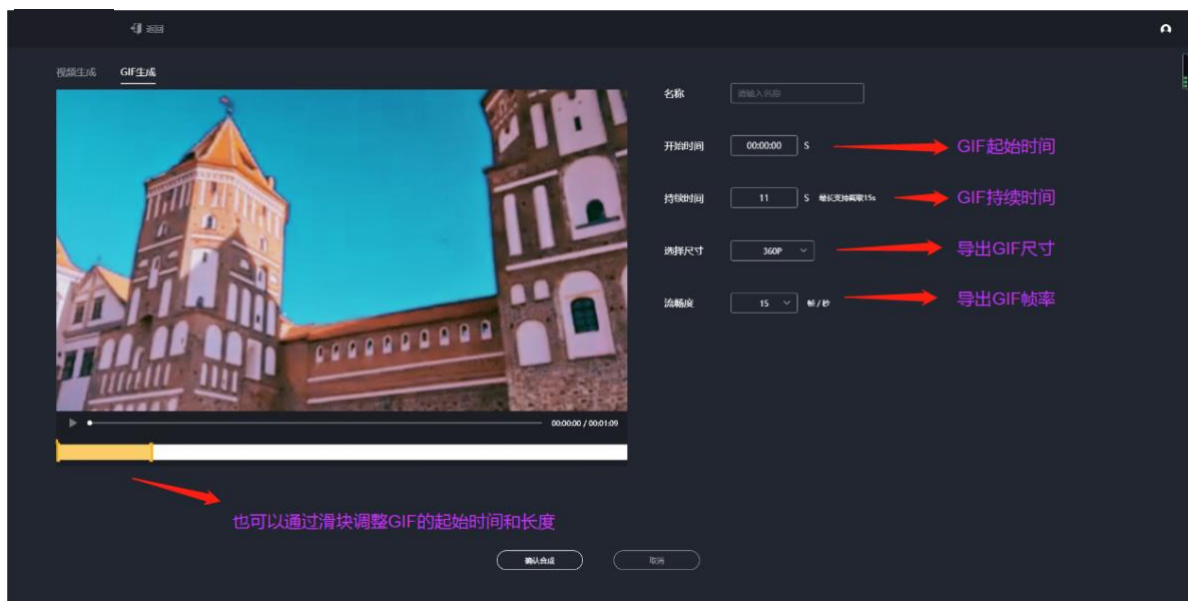
- 支持 MP4、MOV、AVI、MPG、MXF 等视频格式导出；
- 支持无字幕、纯音频的模式渲染合成；
- 支持 480P、720P、1080P、4K 多种画幅；
- 支持截取时间线任意时码位置内容做为视频封面；
- 支持本地图片做为视频封面；



3.3.2.10 导出 GIF

将时间线上视频中的一段生成为 GIF 动图。

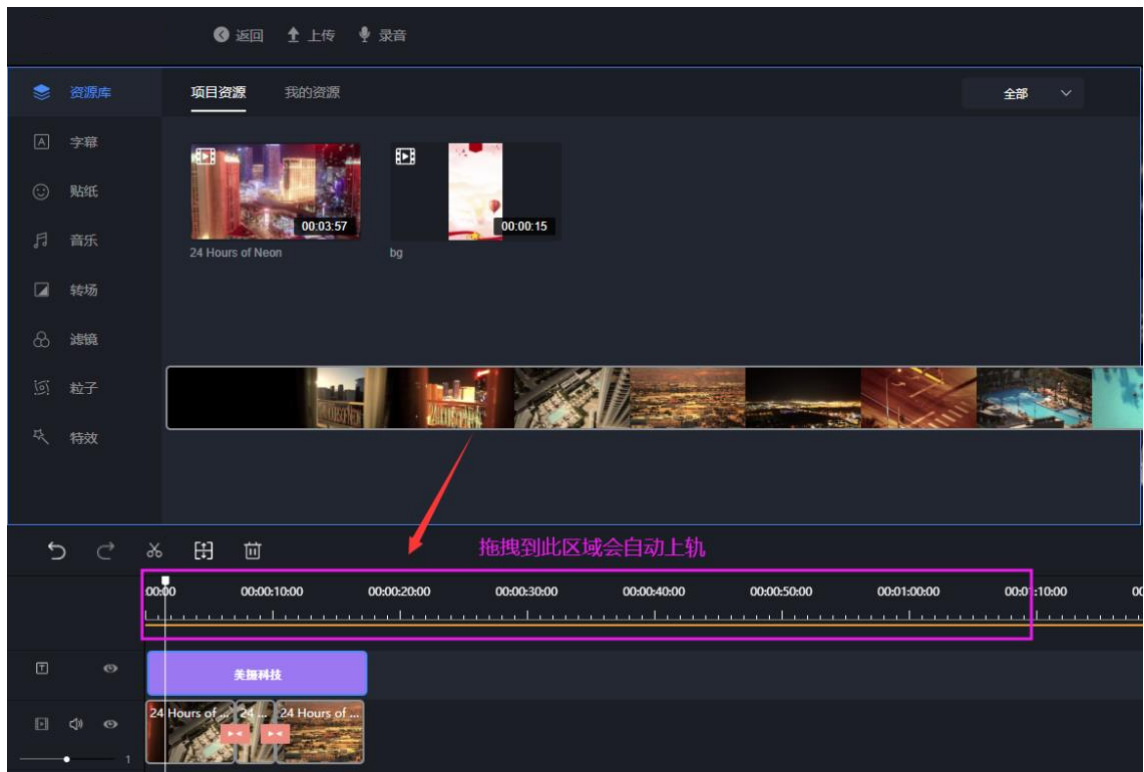
- 支持对 gif 开始时间的参数设置；
- 支持对持续时间的参数设置，最长支持 15s；
- 支持 360P、720P 多画幅；
- 支持 15 帧/秒、25 帧/秒多流畅度；



3.3.3 左上资源预览区域

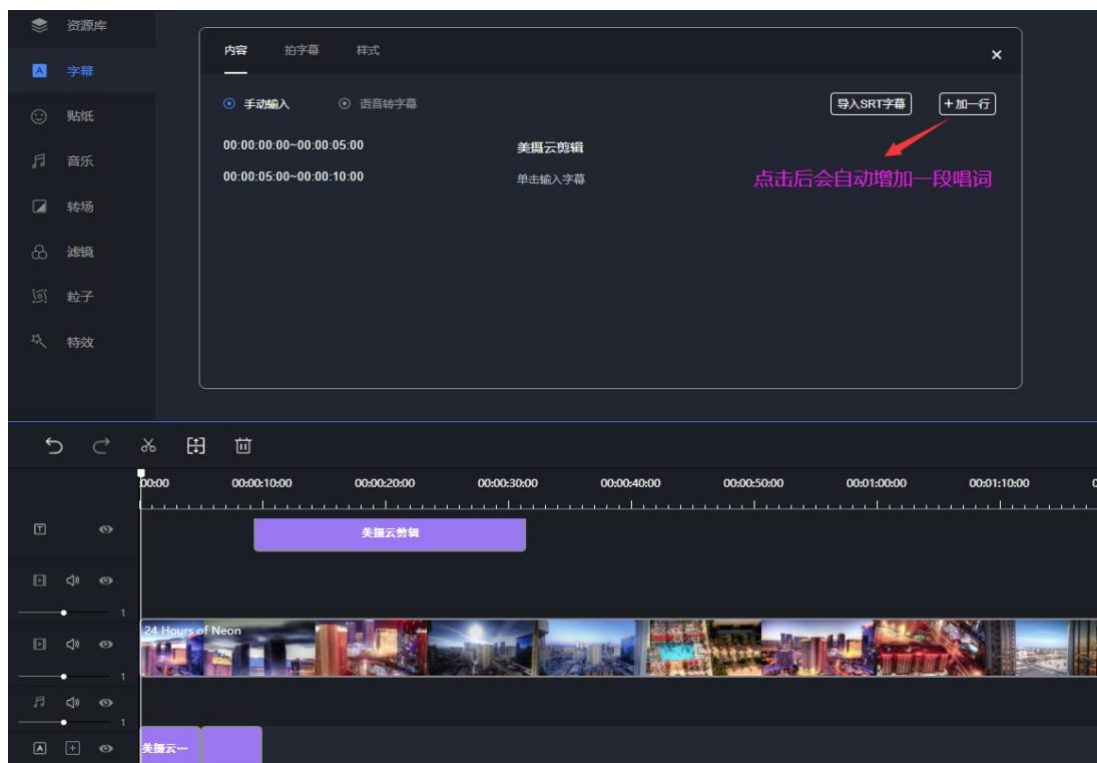
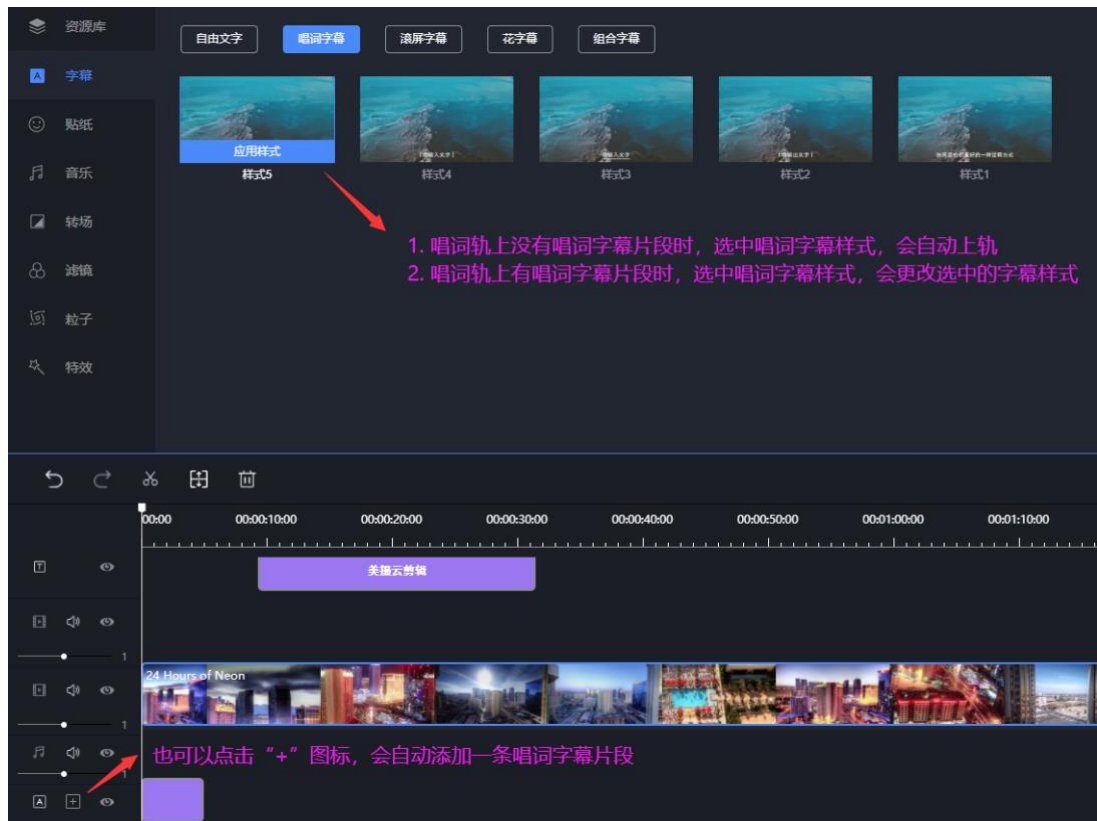
3.3.3.1 上轨操作方式

- 视音频素材、字幕、贴纸、滤镜、粒子、特效上轨方式：拖拽上轨；
- 视音频素材、字幕、贴纸、滤镜、粒子、特效自动上轨：拖拽到时码显示区域；

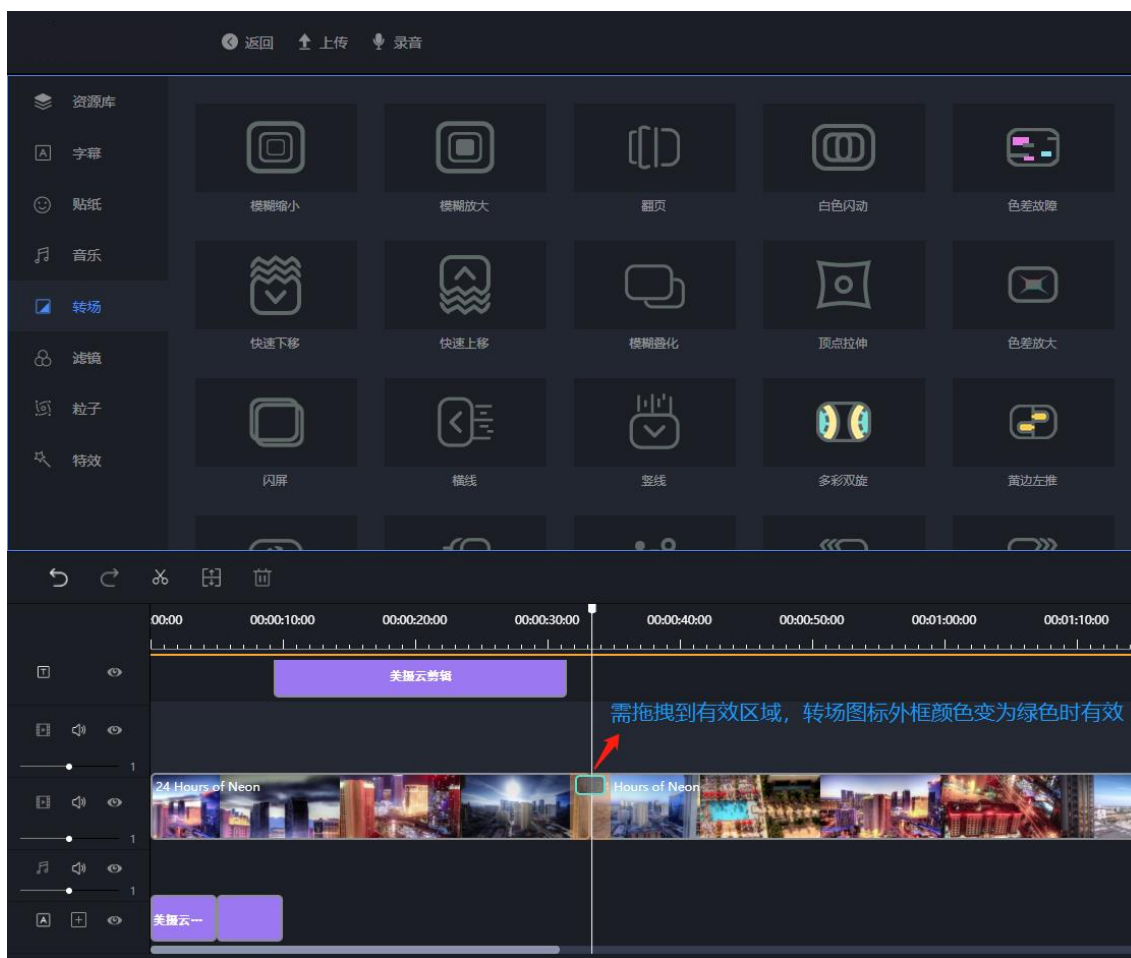


唱词字幕上轨方式：

- 唱词轨上没有唱词片段时，点击唱词字幕样式自动上轨；
- 点击唱词轨左侧的“+”图标，会自动添加一段唱词字幕；
- 点击唱词编辑面板，内容页签里的“加一行”，会自动添加一段唱词字幕；



转场上轨方式：拖拽到有效区域上轨；

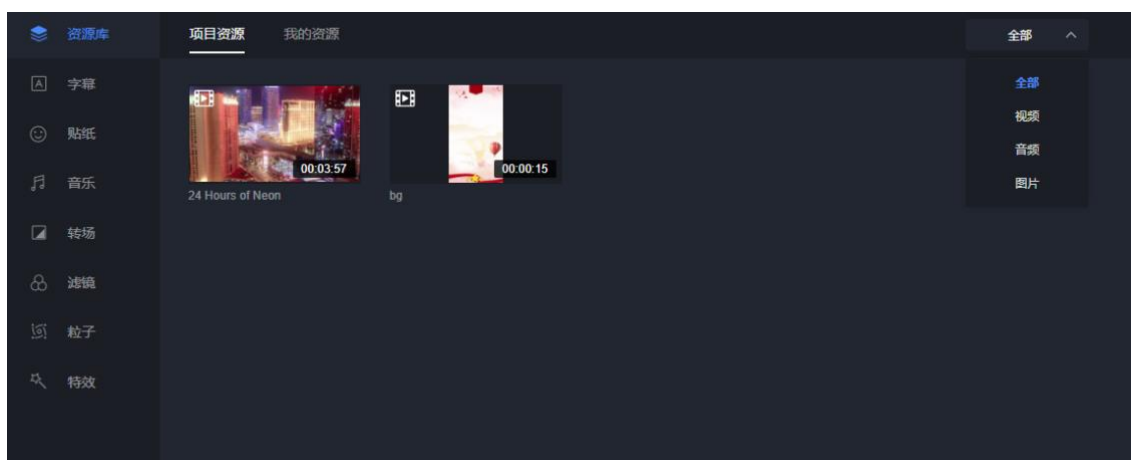


3.3.3.2 资源库

项目资源：当前项目使用的资源

我的资源：当前用户所有的资源

➤ 支持视频、音频、图片分类；



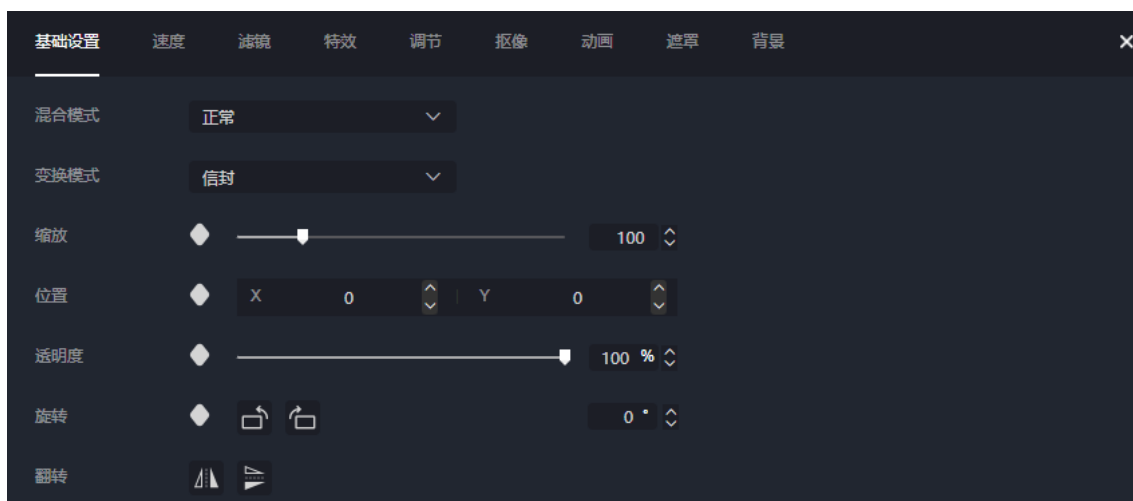
3.3.3.3 视音频类资源参数控制面板

弹出方式：双击时间线视音频片段。

操作方式：面板参数对应值可参数设置、右侧序列监视器编辑框可通过鼠标选中操作位移、缩放。

基础设置：

- 支持混合模式参数设置；
- 支持变换模式参数设置；
- 支持缩放、位置、透明度、旋转参数设置，支持关键帧；
- 支持翻转参数设置，支持左右、上下两种翻转效果；



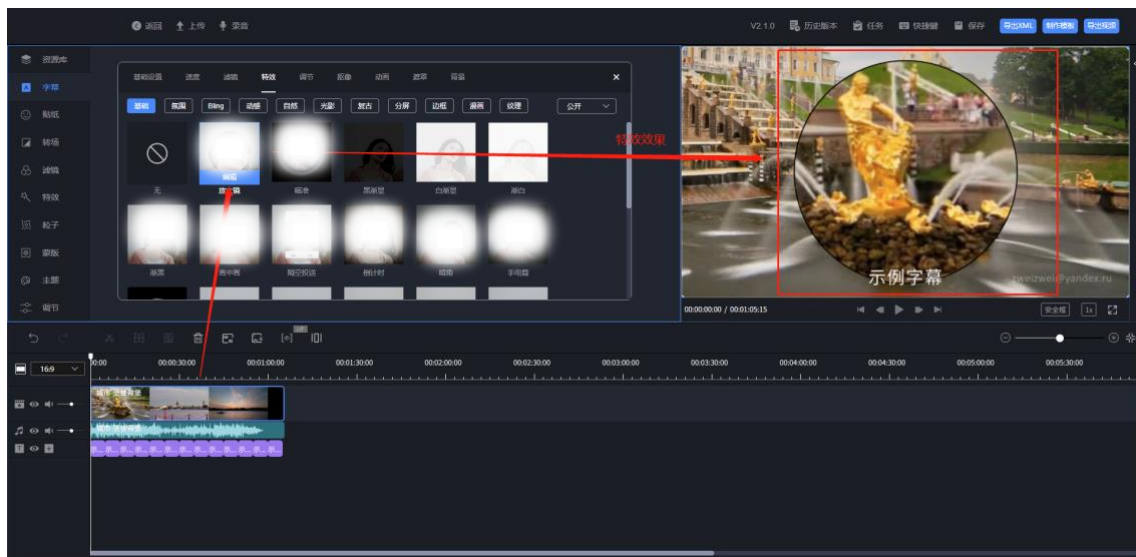
速度：

- 支持常规变速、曲线变速两种模式；
- 常规变速支持倍速调整；
- 曲线变速支持自定义、英雄时刻、子弹时间、蒙太奇、跳接、闪进、闪充效果；



滤镜、特效：

- 支持基于片段的滤镜、特效；
- 支持强度参数调节；



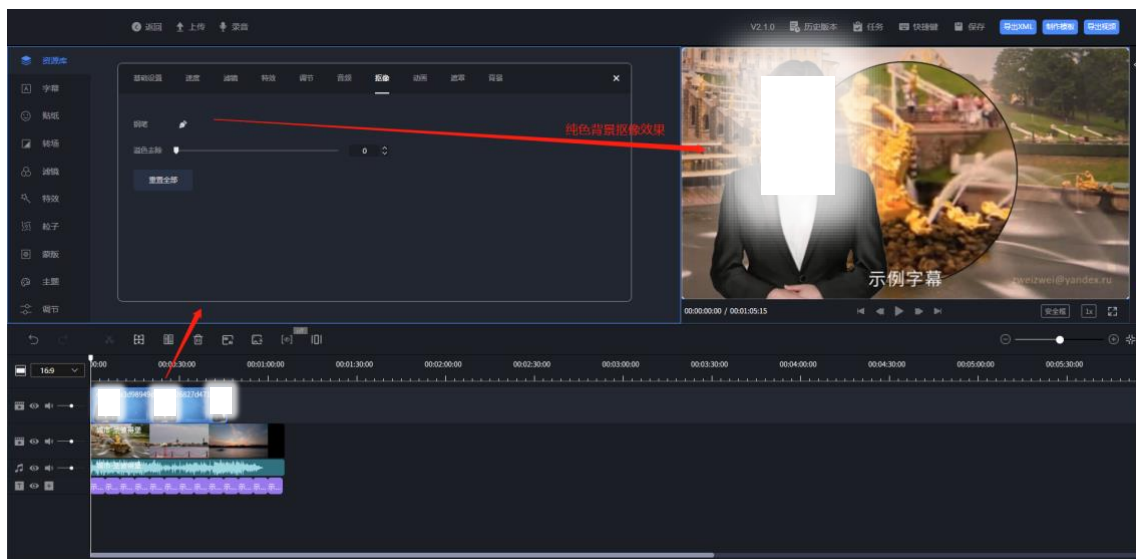
调节：

- 支持色温、色调、饱和度、亮度、对比度、高光、阴影、褪色、锐化参数设置；



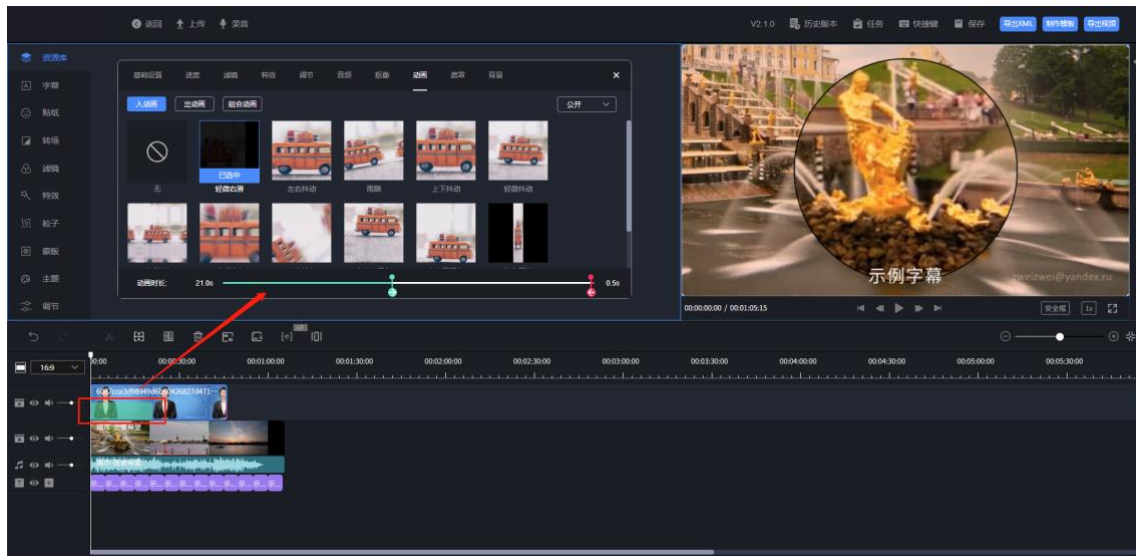
抠像：

- 支持纯色背景抠像；
- 支持钢笔工具取色；
- 支持溢色去除参数设置；



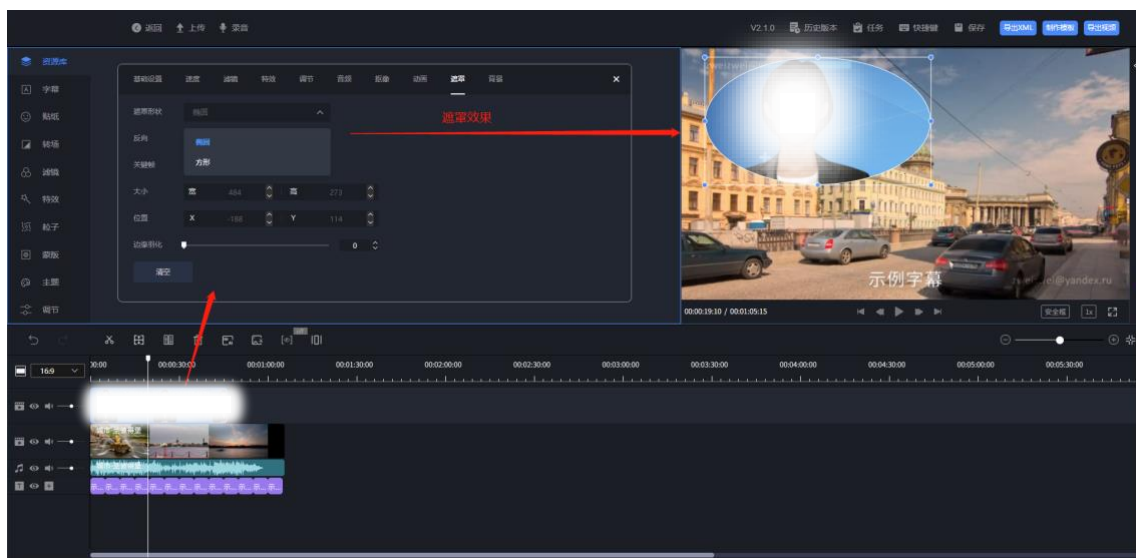
动画：

- 支持基于片段的入动画、出动画、组合动画设置；
- 动画时长可以通过参数设置调整；



遮罩：

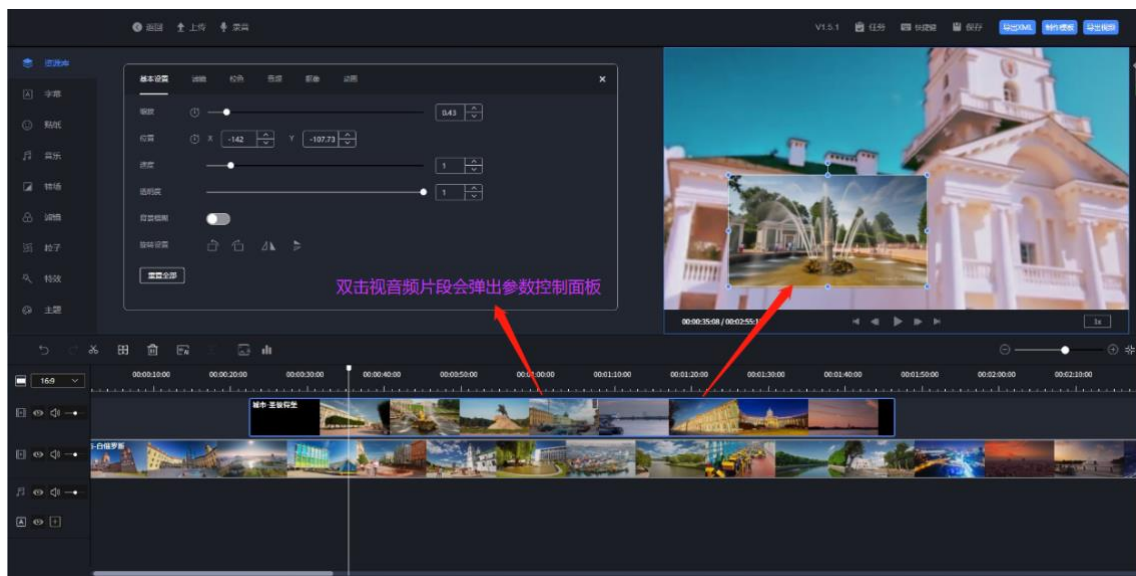
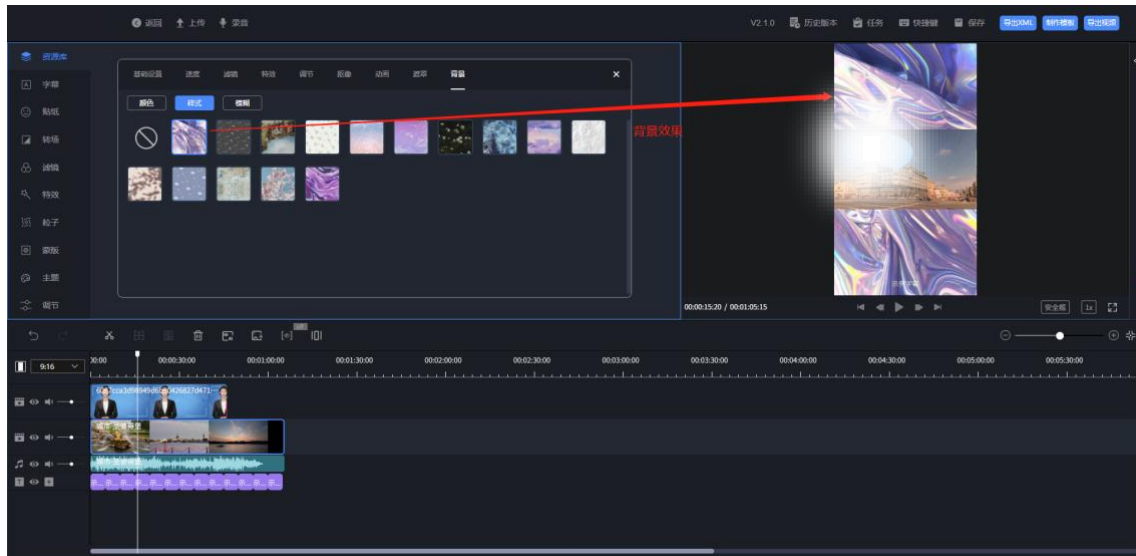
- 支持多种形状遮罩；
- 支持反向效果；
- 支持位置、大小参数设置，支持关键帧设置；
- 支持边缘羽化参数设置；



背景：

- 支持背景颜色效果设置；
- 支持样式效果设置；

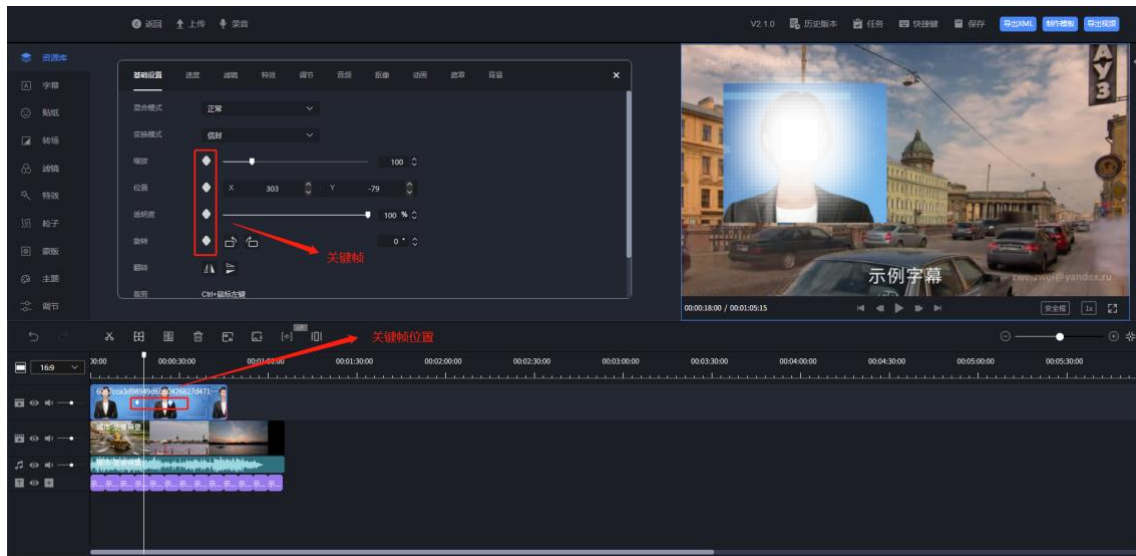
➤ 支持模板程度效果设置；



3.3.3.4 关键帧操作

视频片段缩放、位置、透明度、旋转参数支持关键帧打点；

使用方法：点击缩放和位置右侧的码表按钮，视频轨上会出现第一个关键帧打点，在时间线发生变动之后，再次调节缩放或位置的参数，会产生第二个关键帧打点。视频从第一个关键帧打点位置播放到第二个关键帧打点位置时，视频内容会从第一个点的参数变化到第二个点的参数。



3.3.3.5 字幕

字幕模块支持普通字幕、唱词字幕、滚屏字幕、自由文字、边框字幕、逐字字幕、动态字幕、复合字幕、花字、气泡等十种类型字幕；

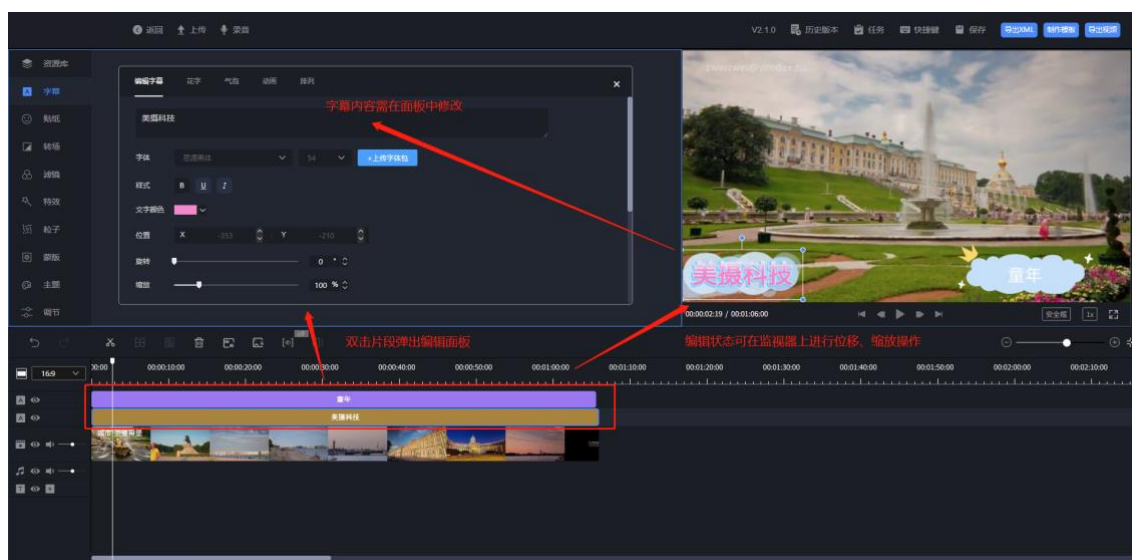
- 支持自定义字体库；
- 支持文字颜色、文字样式参数设置；
- 支持位置、旋转、缩放参数设置；
- 阴影：支持文字阴影颜色、羽化、XY 偏移参数设置；
- 描边：支持文字描边颜色、描边宽度、透明度参数设置；
- 背景：支持文字背景颜色、圆角、透明度参数设置；
- 排列：支持左右居中、上下居中对齐，支持字间距、行间距参数设置；
- 模块字幕：支持花字、气泡分类，支持切换字幕样式效果，支持入出动画参数设置；



3.3.3.6 字幕参数控制面板

弹出方式：双击时间线字幕片段。

操作方式：面板参数对应值可参数设置，右侧序列监视器编辑框可通过鼠标选中操作位移、缩放，在面板的文字编辑处可修改文字内容。



3.3.3.7 唱词字幕

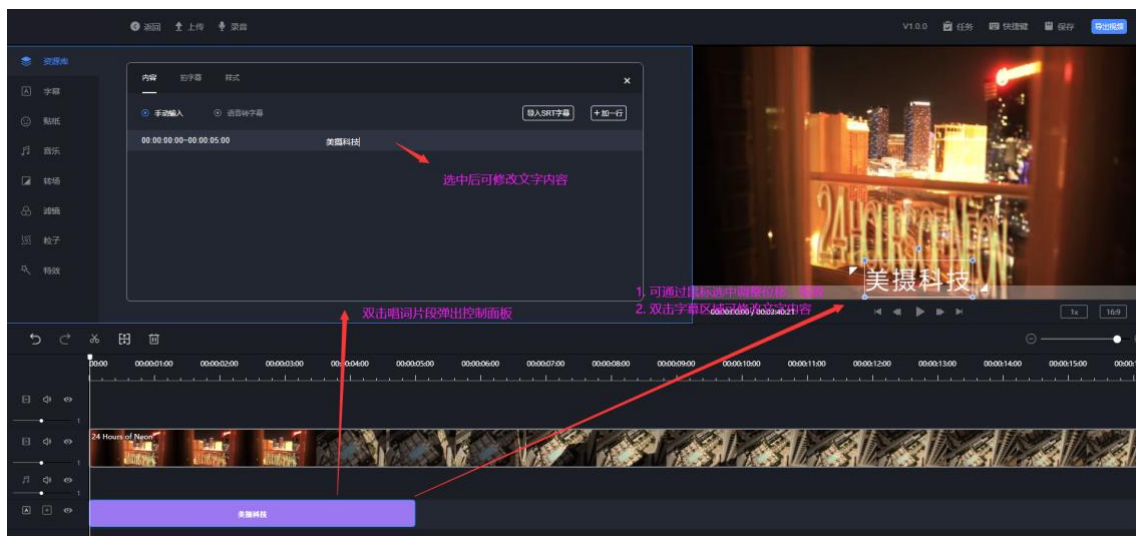
- 支持 SRT 字幕导入；
- 支持多种拍字幕操作方式；

- 支持文本编辑；
- 支持自动断句、自动分行；
- 支持文字颜色参数设置；
- 支持缩放参数设置；
- 支持位置参数设置；

3.3.3.8 唱词参数控制面板

弹出方式：双击时间线字幕片段。

操作方式：面板参数对应值可参数设置，内容页签唱词条目选中可修改文件内容，右侧序列监视器编辑框可通过鼠标选中操作位移、缩放，字幕区域双击可修改文字内容。



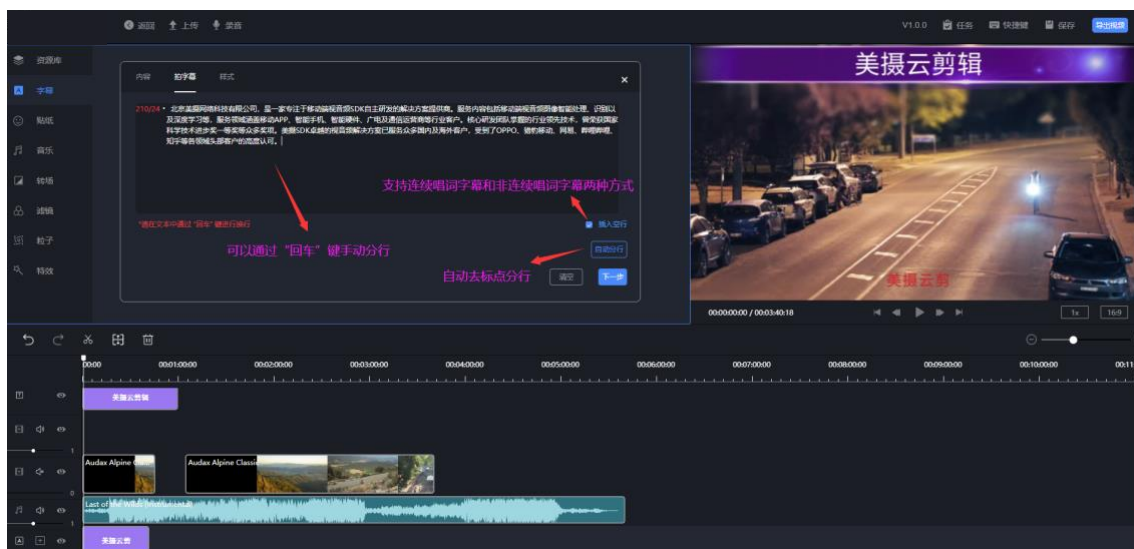
3.3.3.9 拍唱词操作流程



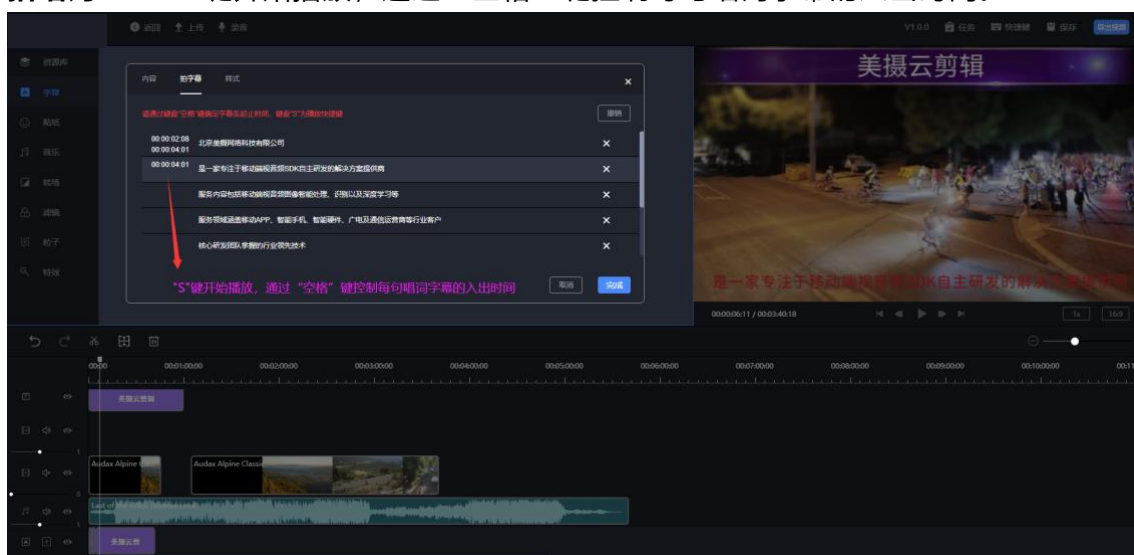
录入文本：拍字幕页签文本编辑框内输入文字或粘贴文字内容。

插入空行：支持连续唱词字幕和非连续唱词字幕两种方式。

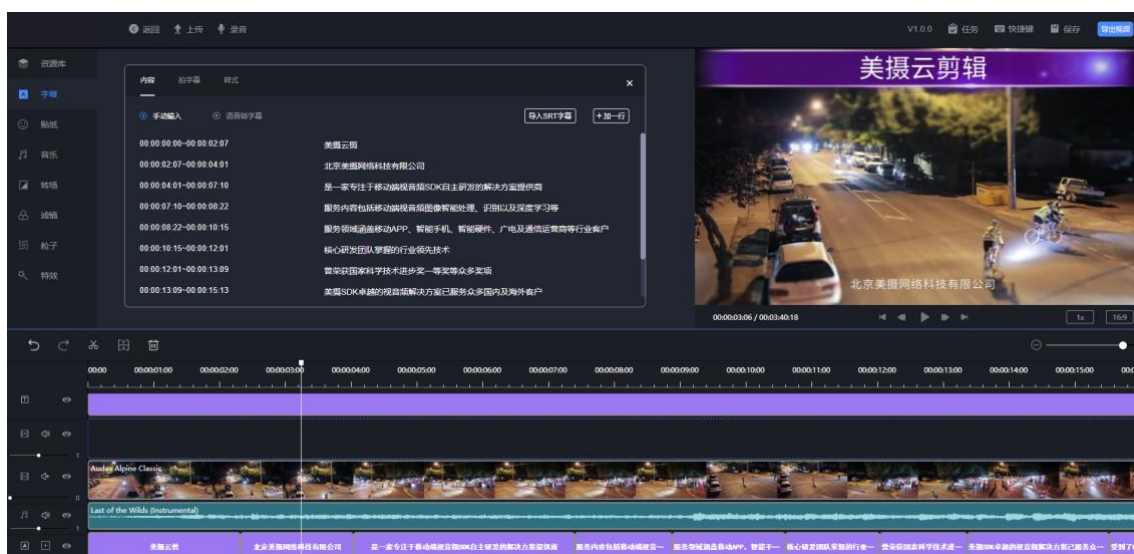
自动分行：通过标点符号自动实现分行。



拍唱词：“S” 键开始播放，通过“空格”键控制每句唱词字幕的入出时间。

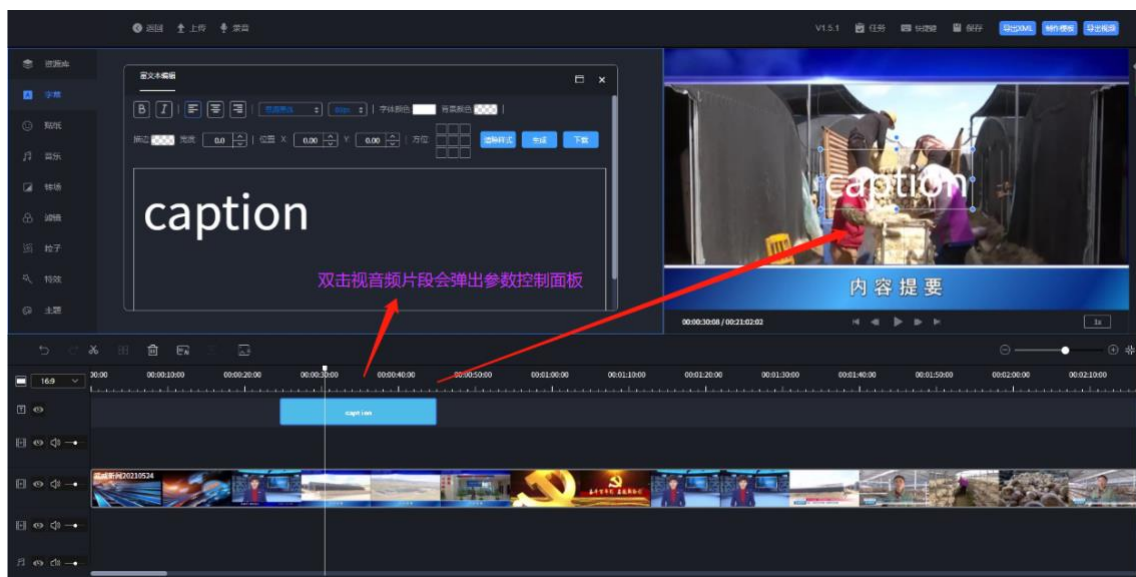


生成唱词：完成后会将拍好时码的唱词字幕生成到时间线唱词轨上。



3.3.3.10 自由文字

- 支持对文字内容基础参数的参数设置与编辑；
- 支持对字体样式的下载；
- 支持自定义字体库；
- 支持文字颜色、文字样式参数设置；
- 支持文字描边颜色、描边宽度参数设置；
- 支持缩放参数设置；
- 支持位置参数设置；
- 支持字幕字体样式的清除；



3.3.3.11 贴纸

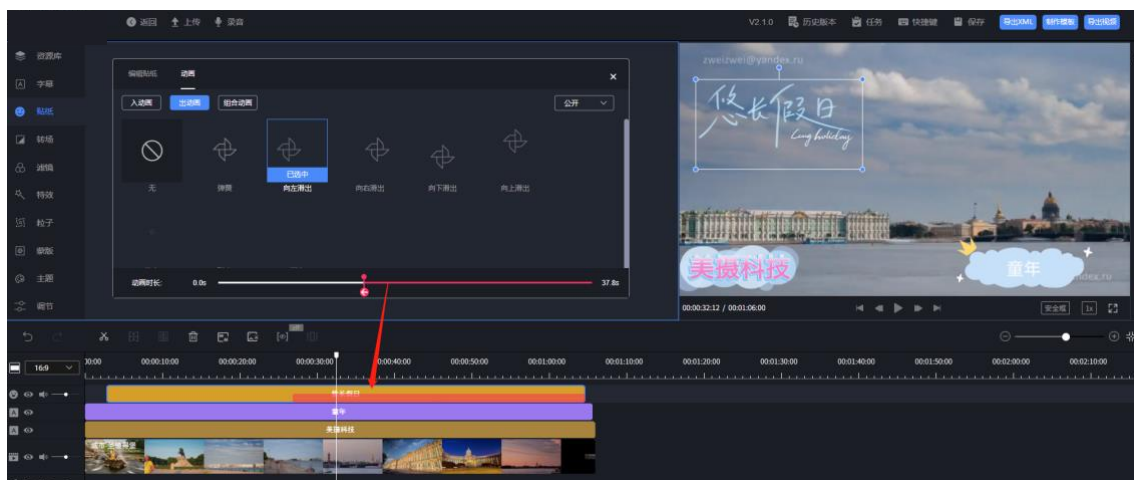
- 支持普通贴纸、有声贴纸；
- 支持多段贴纸添加；
- 支持画面位置、旋转、缩放参数设置；

- 支持入动画、出动画、组合动画参数设置；

3.3.3.12 贴纸参数控制面板

弹出方式：双击时间线贴纸片段。

操作方式：面板可快速参数设置位置、精确位置、旋转、镜像，右侧序列监视器编辑框可通过鼠标选中操作位移、缩放。



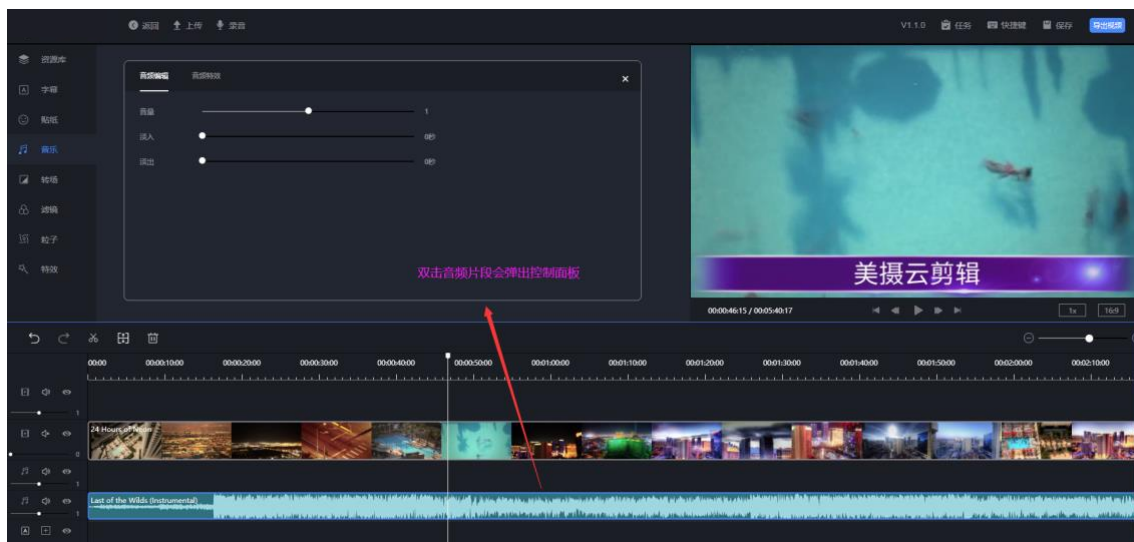
3.3.3.13 音频

- 支持多种音效；
- 支持音量大小参数设置；
- 支持淡入淡出设置；
- 支持礼堂、混响、电子、女生、男生、卡通、回声、怪兽 8 种音频特效；

3.3.3.14 音频参数控制面板

弹出方式：双击时间线音频片段，分为音频编辑、音频特效两个子面板。

操作方式：面板可快速参数设置音量、淡入淡出、音频特效等参数。



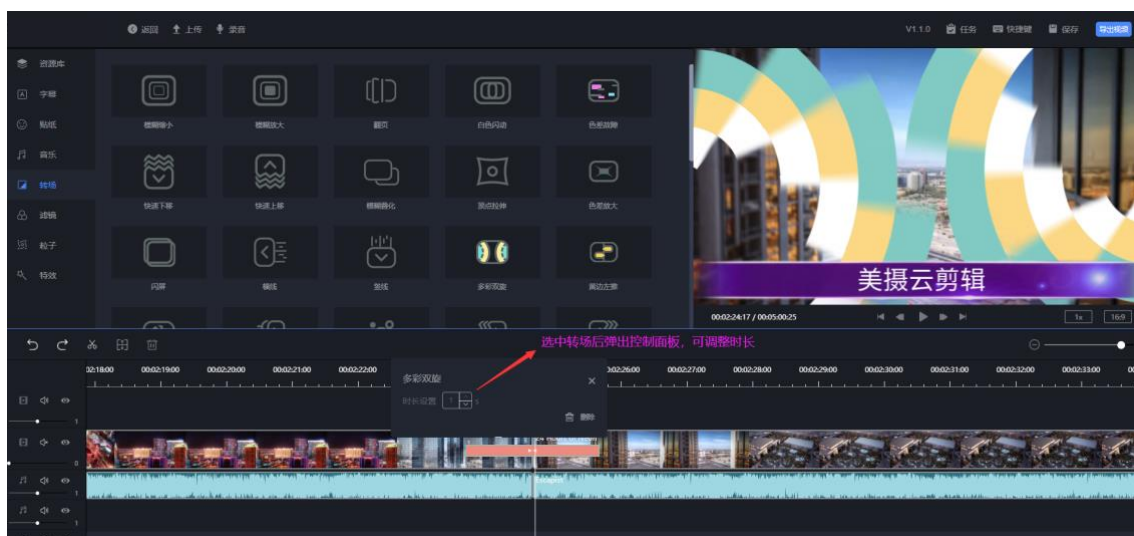
3.3.3.15 转场

- 支持放大、缩小、翻页、叠化等 120 多种不同的转场效果；
- 支持独立添加、修改转场；
- 支持转场时长设置；

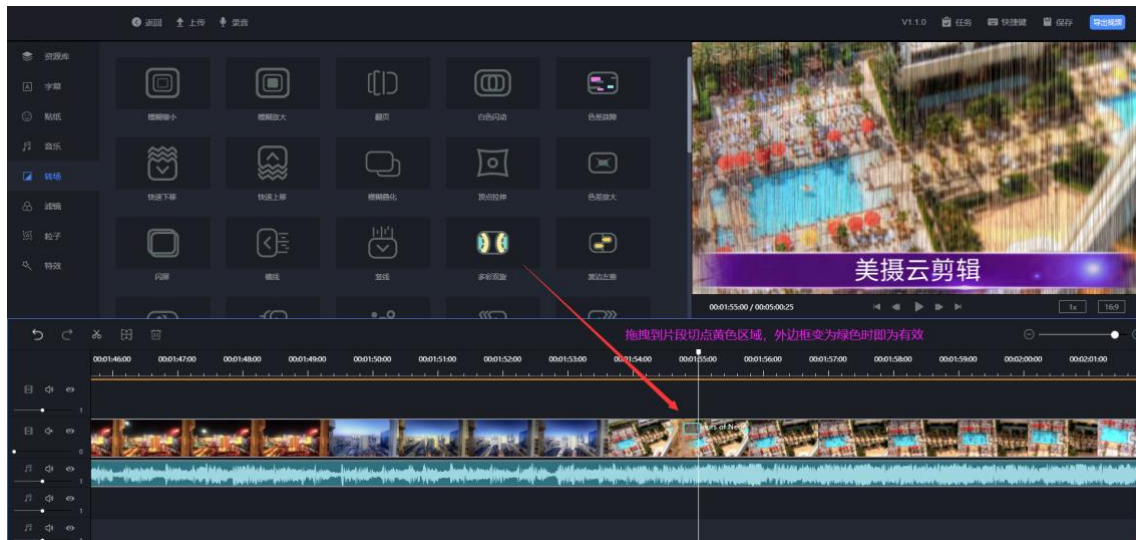
3.3.3.16 转场参数控制面板

弹出方式：选中时间线视频片段上的转场。

操作方式：面板可以设置转场时长。

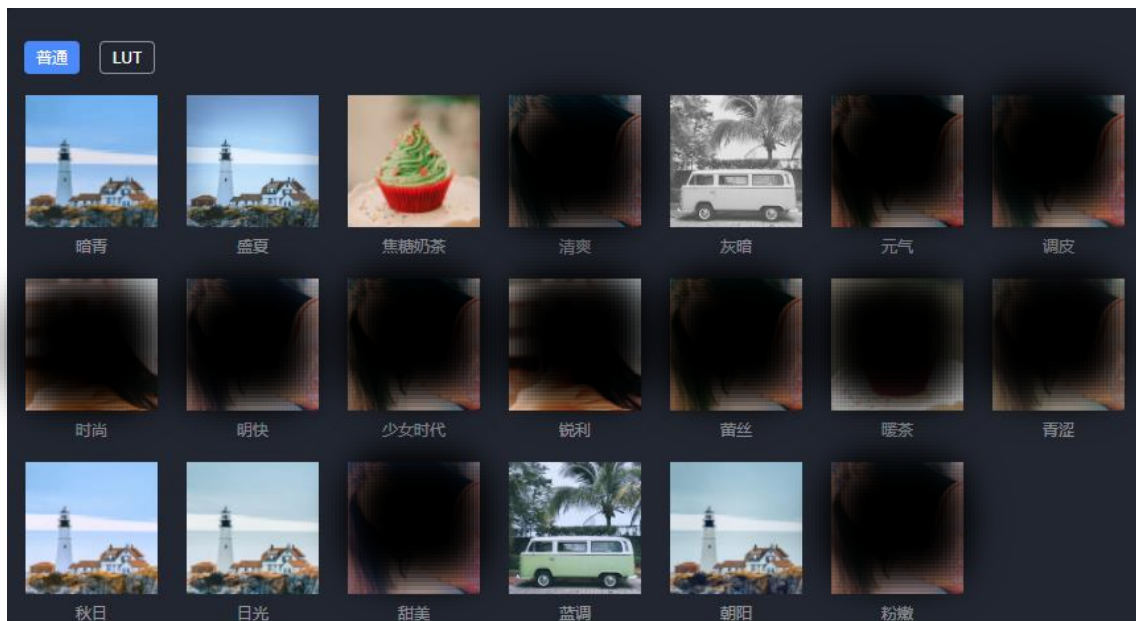


上轨方式：拖拽到视频片段切点位置。



3.3.3.17 滤镜

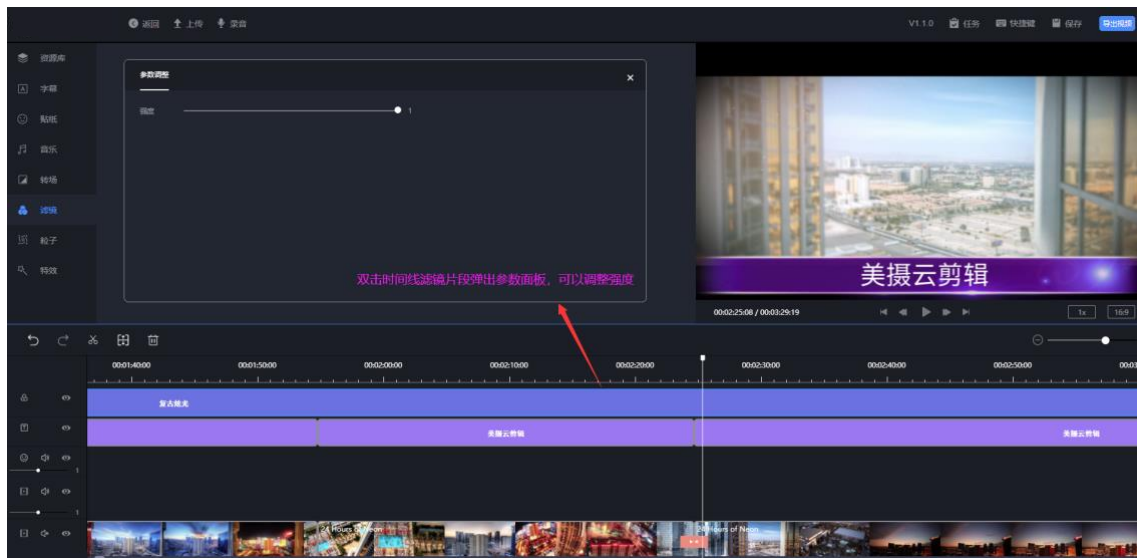
- 支持普通、LUT 两种分类效果；
- 支持滤镜时长任意参数设置；
- 支持视频片段独立应用滤镜效果；
- 支持滤镜强度参数设置；



3.3.3.18 滤镜参数控制面板

弹出方式：双击时间线滤镜片段。

操作方式：面板可以设置滤镜强度。



3.3.3.19 特效

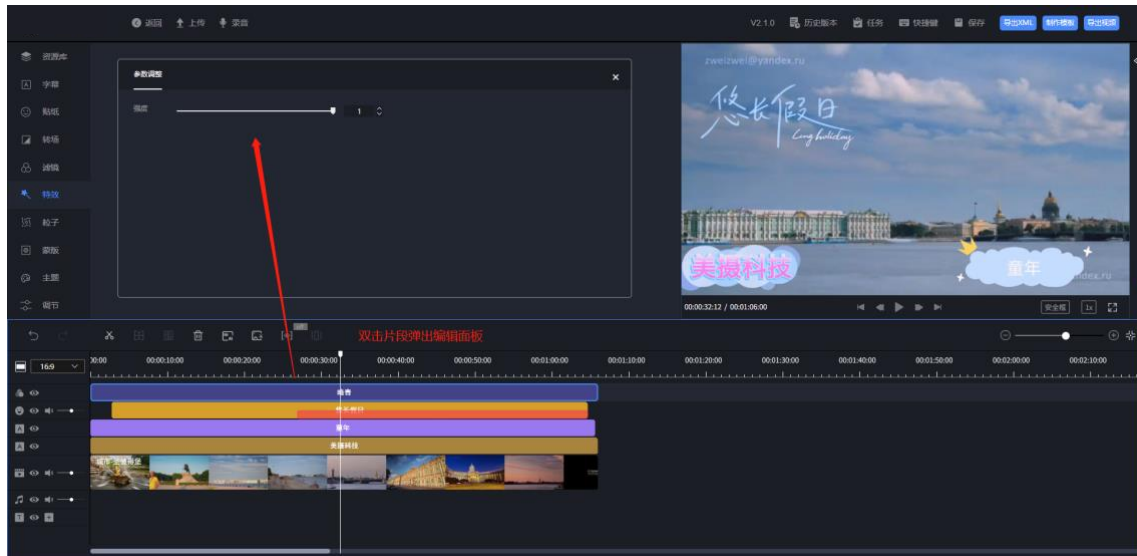
- 支持基础、氛围、Bling、动感、自然、光影、复古、分屏、边框、漫画、纹理 11 种分类效果；
- 支持特效时长任意参数设置；
- 支持视频片段独立应用特效效果；
- 支持特效强度参数设置；



3.3.3.20 特效参数控制面板

弹出方式：双击时间线滤镜片段；

操作方式：面板可以设置滤镜强度；



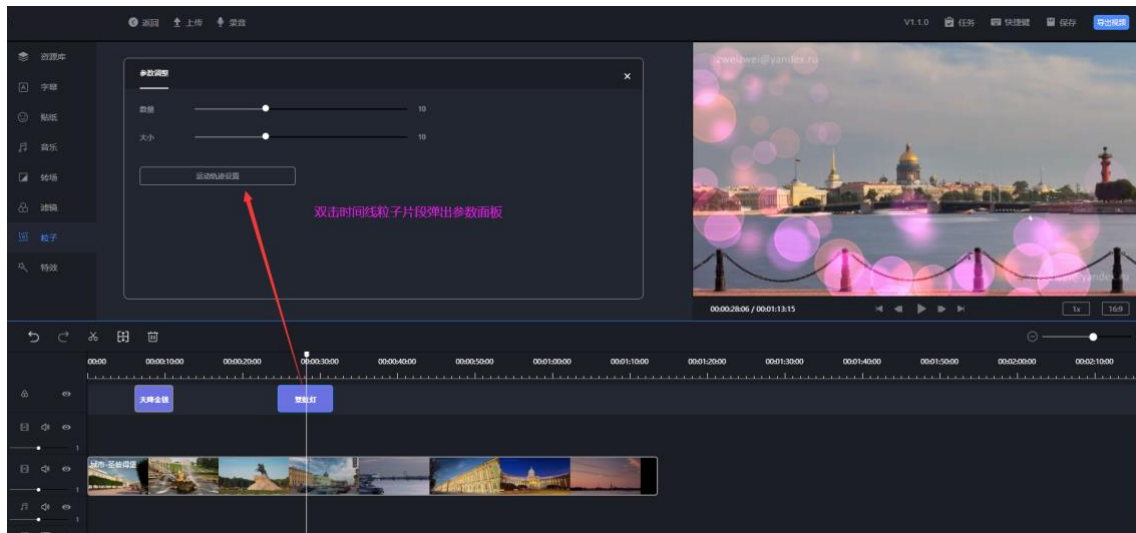
3.3.3.21 粒子

- 支持全屏类粒子；
- 支持手绘类粒子；
- 支持粒子数量、大小设置参数设置；
- 支持粒子运动轨迹设置；

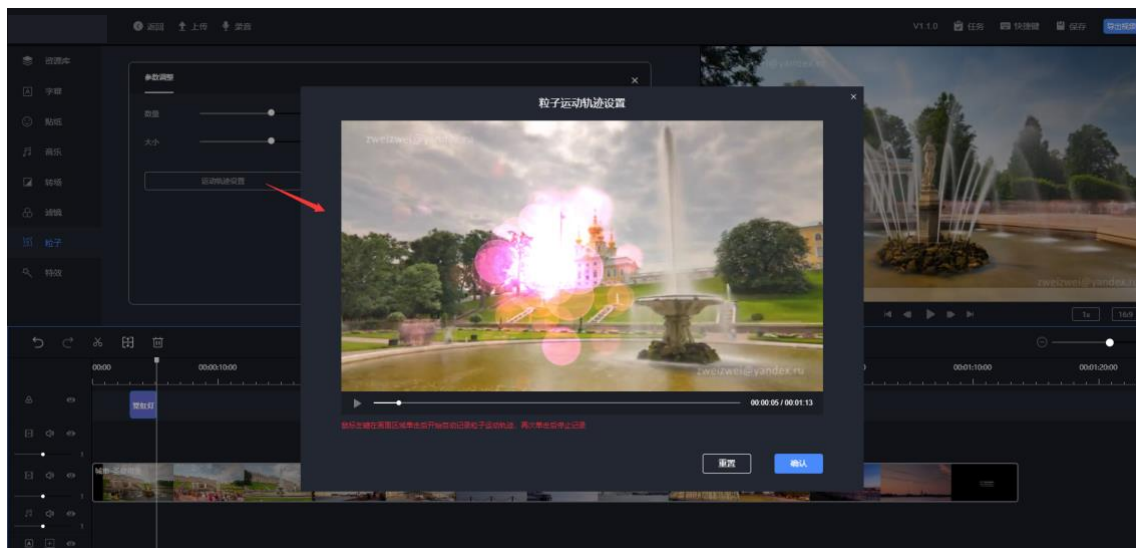
3.3.3.22 粒子参数控制面板

弹出方式：双击时间线粒子片段。

操作方式：面板可以设置粒子数量及大小。



粒子运动轨迹设置： 在手绘分类中的粒子，上轨之后。单击画面区域开始记录粒子运动轨迹，运动轨迹跟随鼠标移动位置，再次单击后停止记录，确认后自动上轨。



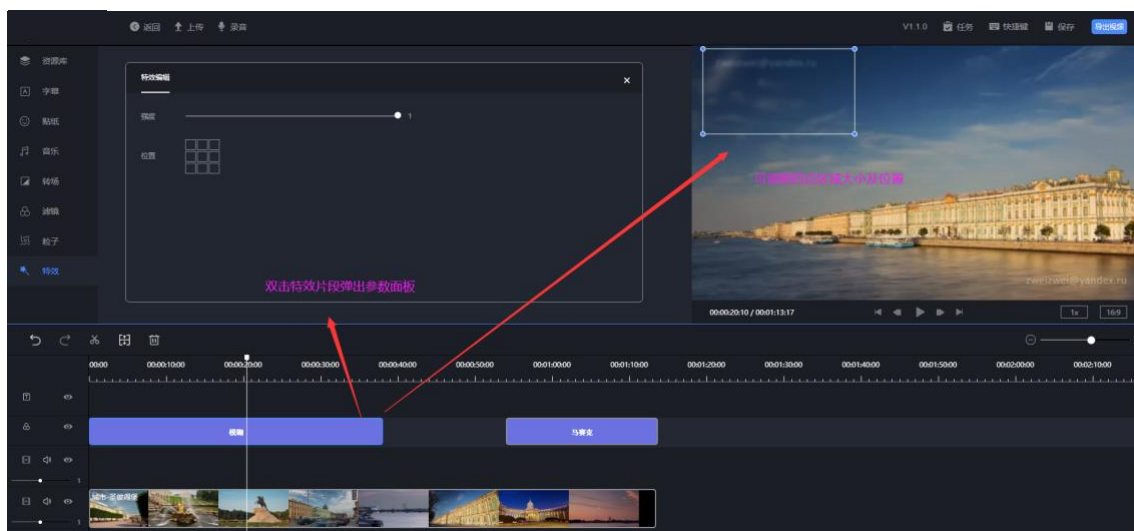
3.3.3.23 蒙版

- 支持模糊特效；
- 支持马赛克特效；
- 支持遮罩特效；
- 支持区域位置参数设置；
- 支持强度参数设置；

3.3.3.24 特效参数控制面板

弹出方式：双击时间线特效片段。

操作方式：面板可以设置特效强度及位置，右侧序列监视器编辑框可通过鼠标选中操作位移、缩放。



3.3.4 右上监视器区域

3.3.4.1 监视器功能键



：时码线跳到时间线开始位置；



：时码线向前移动 5 帧；



：时码线向后移动 5 帧；



：时码线跳到时间线结束位置；



：倍速预览播放，支持 1/8X、1/4X、1/2X、1X、1.25X、1.5X、1.75X、2X，

不影响导出视频；



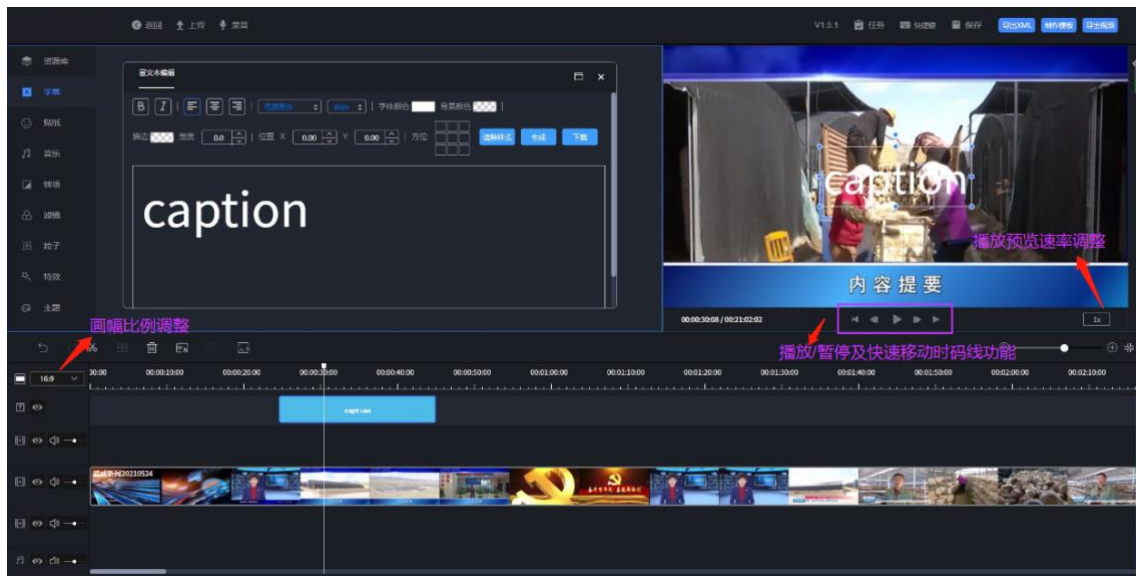
：安全框辅助，支持 50%-90%比例调整；



: 监视器全屏显示;



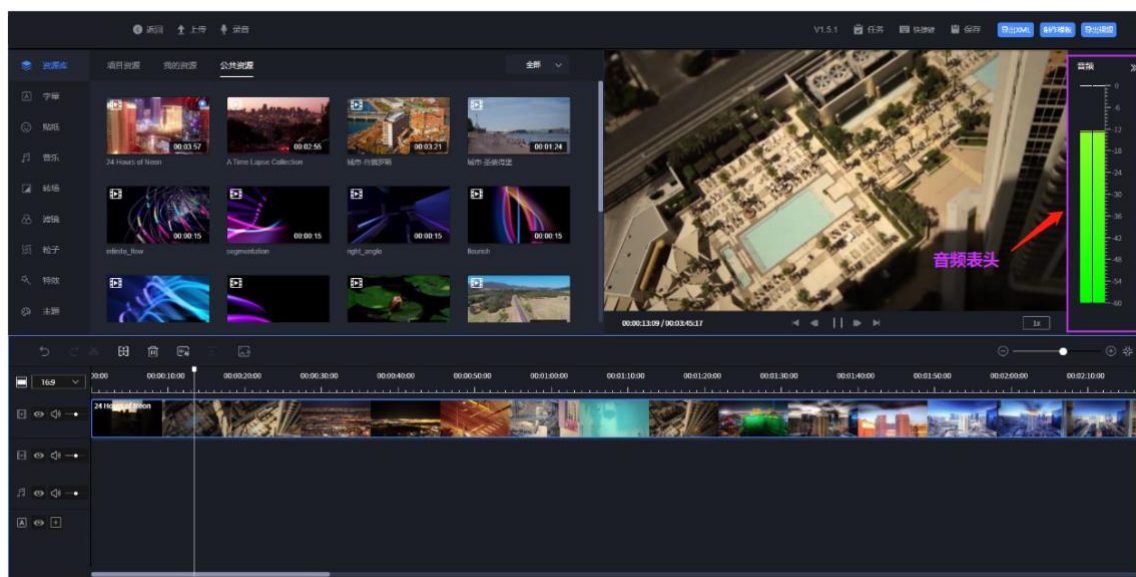
: 画幅切换, 支持 16:9、9:16、1:1、4:3、3:4、18:9、9:18、21:9、9:21 九种比例快速切换, 切换后会将当前制作的时间线内容复制到新的画幅比例上, 影响导出视频结果;



片段监视器: 选中资源区素材、特效时会切换到片段监视器进行素材预览;

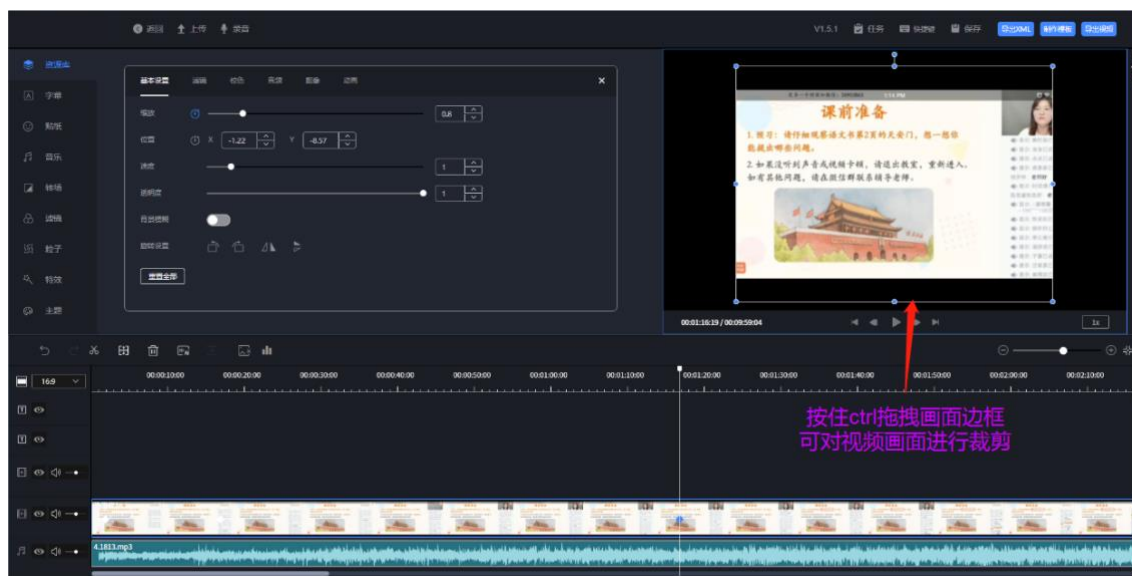
序列监视器: 选中时间线区域时, 会切换到序列监视器进行时间线内容预览;

音频表头: 点击片段监视器右侧的向左弹出的按钮, 会弹出音频表头; 弹出后再次点击后收回, 显示当前视频中音频的强度变化;





画面裁剪：双击时间线上的片段后，片段监视器上的画面呈现出画面可拖拽状态，直接拖拽可以改变画幅比例和大小；按住 ctrl 与鼠标左键，拖拽画面可对画面内容裁剪，



3.3.5 下方时间线区域

3.3.5.1 时间线功能键



：撤销上一步操作；



：恢复上一步操作；



：片段切割；



：音视频分离，即将视频片段中的音频按照 **一轨** 立体声方式分离上轨；



：单声道分离，即将视频片段中的音频按照 **多轨** 单声道方式分离上轨；



：删除；



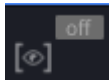
：AI 唱词字幕；



：视频同步；



：截取当前帧生成图片；



: 区间显示时码信息;



: 定格视频;



: 轨道内容是否可见;



: 轨道音频关闭/开启;



: 添加唱词;

3.3.5.2 时间线轨道类型

视频轨: 视频、图片;

音频轨: 音频;

唱词字幕轨: 唱词字幕, 且只有一轨, 所有唱词字幕的样式均为统一;

普通字幕轨: 普通字幕、滚屏字幕、自由文字、边框字幕、逐字字幕、动态底图、花字、气泡;

复合字幕轨: 复合字幕;

贴纸轨: 静态贴纸、动态贴纸;

特效轨: 滤镜、特效、粒子、蒙版、调节;

